

A 57

تعلیمات
۱۳ عربی

نظارة المعارف العمومية

كتاب

الدروس النحوية

لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حصرات حصى بك ناصف ومحمد بك دياب والشيخ مصطفى طموم
من معلمي المدارس الأميرية ومحمد بك صالح من مفتشي
نظاره المعارف العمومية

صفحة الكتاب الثالث

23 من 14 س م

78 س م

(الطبعة الرابعة عشرة)

المطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م

١٥٧٧

٢٥، ٢٩٢

أ ف ن

نظارة المعارف العمومية

كتاب

الدروس النحوية

لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حضرات حفي بك ناصف ومحمد بك دياب والشيخ مصطفى طموم
من معلمي المدارس الأميرية ومحمد بك صالح من مفتشي
نظارة المعارف العمومية

الكتاب الثالث

(الطبعة الرابعة عشرة)

بالمطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م

فهرس

الكاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة

الكلمة وتقسيمها الى فعل واسم وحرف ١٣

(الكلام على الفعل)

تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر ١٥

تقسيم الفعل الى مجرد ومزید وأنواع كل ١٧

تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف ١٩

همزتا الوصل والقطع ٢٠

تقسيم الفعل الى صحيح الآخر ومعتل الآخر ٢١

تقسيم الفعل الى لازم ومتعدي ٢٢

تقسيم الفعل الى مبني للعلوم ومبني للجهول ٢٥

نونا التوكيد ٢٦

اعراب الفعل وبنائه ٢٨

بيان المبني من الأفعال ٢٨

بيان المعرب من الافعال ٢٩

نصب الفعل ومواضعه ٢٩

جزم الفعل ومواضعه ٣١

رفع الفعل ومواضعه ٣٣

تمة في الاعراب التقديرى للفعل ٣٣

(الكلام على الاسم)

تقسيم الاسم الى جامد ومشتق ٣٤

تقسيم الجامد ٣٤

المصدر ٣٤

تقسيم المشتق ٣٥

اسم الفاعل ٣٦

اسم المفعول ٣٦

(تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس النحوية ٥

صفحة	
٣٧	الصفة المشبهة
٣٧	اسماء الزمان والمكان
٣٨	اسم الآلة
٣٨	اسم التفضيل
٤٠	تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح
٤٠	تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع
٤٤	تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث
٤٥	تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة
٤٥	الضمير
٤٧	العلم
٤٧	اسم الإشارة
٤٨	الموصول
٤٨	المحلى بال
٤٨	المعترف بالاضافة
٤٩	المعترف بالنداء
٤٩	تقسيم الاسم الى متون وغير متون
٥٢	اعراب الاسم وبنائه
٥٢	بيان المبنى من الاسماء
٥٢	بيان المعرب من الاسماء
٥٣	رفع الاسم ومواضعه
٥٣	الفاعل
٥٤	نائب الفاعل
٥٥	المبتدأ والخبر
٥٦	اسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها

٦ (تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة	
٥٩	نصب الاسم ومواضعه
٦٠	المفعول به
٦٠	المفعول المطلق
٦١	المفعول لأجله
٦٢	المفعول فيه
٦٣	المفعول معه
٦٣	المستثنى بالا
٦٥	الحال
٦٥	التمييز
٦٧	المنادى
٦٧	خبر كان وأخواتها واسم ان وأخواتها
٦٩	جر الاسم ومواضعه
٦٩	حروف الجر
٧٠	المضاف اليه
٧١	تمة في الاعراب التقديرى للاسم
٧٢	التوابع
٧٢	النعته
٧٤	العطف
٧٤	التوكيد
٧٥	البدل
٧٦	التعجب
٧٧	نعم وبئس

الكتاب الثالث

من الدروس النحوية

وهو مقرّر الفرقة الأولى الابتدائية

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك اللهم يا مصرف الأمور على أكمل نحو ونصلي ونسلم على خير أنبيائك المنتصبين لحزم الضلالات بعوامل المحو (وبعد) فقد نجز بتوفيقه تعالى الكتاب الثالث من الدروس النحوية وبه تم ما أردنا إirاده من أصول العربية لتلاميذ المدارس الابتدائية وحسب المبتدئين من الطلاب معرفة ما شتمل عليه هذا الكتاب من قواعد الاعراب لاحتوائه على ما لا يحمد الجهل به ولا يذم الاقتصار عليه وتضمنه من وسائل العمل ما يمكن أن يكون سبيلا اليه وقد أبقينا في هذا الكتاب أكثر عبارات الكتاب الثاني وزدنا عليه ما أردنا زيادته لتمييز المعاني للمعاني فلا يعسر عليه اذا عرف السابق أن يضم اليه اللاحق ولم نر أن نذكر عقب كل مبحث من مباحثه جملة من الأمثلة ونفصل بين أجزائه بتمارين واسئلة لان الضرورة الى ذلك في الكتابين الأولين داعية والتلميذ في هذا المقام أحوج الى ذكر القواعد متوالية لأنه بعد معرفة ما فات لا يحتاج الى اتباع كل قاعدة بما لها من الترينات وقد نبهنا في الحواشي عند كل مقام على ما اشتهر فيه على الألسنة من الخطأ في الكلام حتى لا يكون شيع الغلط في كثير من الموارد حجابا حائلا دون الالتفات للقواعد وذكرنا فيها من الفوائد ما ان اتسع وقت المتعلم حسن أن يدركه وإلا فلا حرج عليه أن يتركه ونرجو من الله الاعانة على ما به النفع العام والتوفيق الى سلوك سبيل الخير التام ما

حفنى	محمد	مصطفى	محمد
ناصر	دياب	طموم	صالح

الكتاب الثالث

من الدروس النحوية

وهو مقرر الفرقة الأولى الابتدائية

(فائدة)

اللغة العربية عبارة عن ألفاظ يتألف منها على وجه مخصوص مركبات تحصل بها الافادة والاستفادة الضروريتان للاجتماع الانساني وليست كل هذه الالفاظ سواء بل منها ما لا يعرض له تغير وهو القليل ومنها ما يعرض له تغير في أوله أو وسطه أو آخره وهو الكثير والقواعد التي يحتز بها عن الخطأ في أوائل الكلمات وأواسطها وأواخرها حال إفرادها تسمى بعلم الصرف والتي يحتز بها عن الخطأ في أواخرها غالباً حال التركيب تسمى بعلم النحو . مثلاً كون الهمزة في نحو (انظر) مضمومة وفي نحو (أفهم) مكسورة والمفتوحة في نحو أكرم تحذف في مضارعه يعرف من علم الصرف وكذا يعرف منه كون السين في نحو (أحسن) مفتوحة وفي نحو (أحسن) مكسورة وأما كون العين في نحو (الأدب نافع) مرفوعة وفي نحو (رأيت الأدب نافعاً) منصوبة وفي نحو (لا تطلب غير نافع) مجرورة وكون الهمزة في نحو إنك مجتهد مكسورة وفي نحو بلغني أنك مجتهد مفتوحة وغير ذلك (وهذه معنى قولنا غالباً) فيعرف من علم النحو وقد يطلق النحو على مجموع العليين وهو المراد في هذا الكتاب



بسم الله الرحمن الرحيم

اللفظ المفرد الدال على معنى يُسمى كلمةً والجملة المصيدة المركبة من كلمتين فأكثر تُسمى كلاماً. وتُحصر الكلمات في ثلاثة أنواع: فعل واسم وحرف

فالفعل ما يدل على معنى مُستقل بالفهم والزمن جزء منه مثل قرأ وقرأ وقرأ ويختص بدخول قد والسين وسوف والنواصب والجوازم ولحوق تاء الفاعل وتاء التانيث الساكنة^(١) ونون التوكيد وياء المخاطبة^(٢) نحو قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها. سَتَقَرُّكَ فلا تَنسَى. وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى. وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ. أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ. إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ. لَيُسْجَنَّنَّ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ اسْتَغْفِرِي لَذَنْبِكَ

(١) هذه الخاصة تعلم أن ليس وعسى ونعم ونس من الأفعال لا من الحروف لقولهم ليست وعست وعمت وبنت

(٢) هذه الخاصة تعلم أن هات وتعال من الأفعال لقولهم هات وتعال

والاسم ما يدلُّ على معنى مستقلِّ بالفهم ليس الزمن جزءاً منه مثل
 جعفر ومكة وأمن . ويختصُّ بدخول حرف الجر^(١) وأل ولحوق التنوين
 بالنداء والإضافة والإسناد إليه^(٢) نحو قل أعوذُ بِرَبِّ الفلق من شرِّ
 ما خلق ومن شرِّ غاسقٍ إذا وقب يا إبراهيمُ قد صدقت الرؤيا
 والحرف ما يدلُّ على معنى غير مستقلِّ بالفهم مثل على ولم وهل
 ويختصُّ بالتجرد من خصائص الفعل والاسم

تمرين

بين الأسماء والأفعال وعلاماتها من هذه العبارات - لقد كان لكم
 في رسول الله أسوة حسنة . وانك لعلی خلق عظيم . خذ العفو
 وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . ماشى عبد بمشورة ولا سعد
 من استغنى برأيه . من عامل الناس فلم يظلمهم ووعدهم فلم يخلفهم
 وحدثهم فلم يكذبهم فهو ممن كملت مروءته وظهرت عدالته ووجبت
 محبته

وكن على حذر للناس تستره ولا يفترک منهم نفر مبتسم

(١) فن الخطأ ما يقال فلان يكتب وبقراً

(٢) بأن يكون فاعلاً أو نائب فاعل أو مبتدأ وهذه الخاصة تعلم اسمية الضمائر في نحو
 قرأت وقرأنا

الكلام على الفعل

(تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر)

ينقسم الفعل الى ماض ومضارع وأمر

فالماضي ما يدل على حدوث شيء في زمن ماضى قبل التكلم مثل
قرأ ، وعلامته أن يقبل تاء الفاعل كقرأت وتاء التانيث الساكنة
كقرأت^(١) . والمضارع ما يدل على حدوث شيء في زمن التكلم أو بعده
مثل يقرأ فهو صالح للحال والاستقبال مالم توجد قرينة تعيينه لأحدهما .
ويعينه للحال لام التأكيد نحو إن محموداً يقرأ ويعينه للاستقبال السين
وسوف نحو سيقراً وسوف يقرأ . وعلامته أن يصح وقوعه بعد لم كلم
يقرأ . ولا بد أن يبدأ بهمزة للتكلم الواحد أو نون له مع غيره أو ياء
للغائب المذكر وجمع الغائبة أو تاء للمخاطب مطلقاً ومفرد الغائبة ومثنىها
وتسمى هذه الأحرف بأحرف المضارعة ويجمعها قولك أنيت

(١) هذه التاء تدون ساكنة اذا وليا متحرك نحو قالت فاطمة فان وليا ساكن
كسرت للتخلص من التقاء الساكنين كقالت امرأة العزيز وتحرك بالفتح اذا وليا ألف اثنين
نحو قالتا اتينا طائعين وكل حرف ساكن صحيح في آخر الكلمة يحرك بالكسر اذا تلاه ساكن
آخر نحو خذ الكتاب ولا تهمل المطالعة الا اذا كانت الكلمة الاولى من والثانية أل فانه يفتح
نحو من الكتاب والا اذا كانت الكلمة الاولى منتهية بيم الجمع فانه يضم نحو لهم البشرى

والأمر ما يُطلب به حصولُ شيءٍ بعد زمنِ التكلم مثل اقرأ. وعلامته
 أن يقبلَ نونَ التوكيد مع دلالة على الطلب كاذهبن
 وهناك ألفاظ تدل على معاني الأفعال ولا تقبلُ علاماتها ويُقال لها
 أسماء الأفعال وهي ثلاثة أنواع: اسم فعلٍ ماضٍ كهيأت بمعنى بعُدَ
 وشتانَ بمعنى افترقَ، واسمُ فعلٍ مضارعٍ كوى بمعنى اتعجبُ وأف بمعنى
 اتضجرُ، واسمُ فعلٍ أمرٍ كصه بمعنى اسكُت وآمين بمعنى استجب

تمرين

عين الأفعال بأنواعها وأسماء الأفعال في هذه العبارات

يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم .
 وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إما يبلغن عندك
 الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أفٍ ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً
 واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني
 صغيراً . وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا . هيات هيات
 لما توعدون . إذا ذكر الصالحون فيها بعمر . حتى على الصلاة حتى
 على الفلاح . وى كأنه لا يفلح الكافرون . أفٍ لكم ولما تعبدون من
 دون الله . صه عن القبيح

عود لسانك قول الصدق تحظه إن اللسان لما عودت معتاد

(تقسيم الفعل إلى مجرد ومزید)

يُنْقَسِمُ الْفَعْلُ إِلَى مُجَرَّدٍ وَمَزِيدٍ^(١) فَالْمَجْرَدُ مَا كَانَتْ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً
وَالْمَزِيدُ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ

وَالْمَجْرَدُ قِسْمَانِ ثَلَاثِيٌّ كَنَصَرَ^(٢) وَرُبَاعِيٌّ كَدَخَرَجَ وَالْمَزِيدُ قِسْمَانِ
مَزِيدُ الثَّلَاثِيِّ وَمَزِيدُ الرَّبَاعِيِّ فَمَزِيدُ الثَّلَاثِيِّ إِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ
بِحَرْفٍ وَاحِدٍ كَأَكْرَمَ أَوْ بِحَرْفَيْنِ كَانْطَلَقَ أَوْ بِثَلَاثَةٍ كَاسْتَغْفَرَ^(٣)

(١) علماء اللغة إنما يلاحظون في ترتيب الكتب اللغوية الحروف الأصلية
للكلمات فإذا أردت أن تعرف من القاموس معنى كلمة استخرج مثلا تنظر في مادة
خرج

(٢) الفعل الثلاثي يأتي على ستة أوزان لأن الحرف الثاني منه إن كان مفتوحا
في الماضي ففي المضارع يكون أما مفتوحا أو مضموما أو مكسورا وإن كان مكسورا
في الماضي ففي المضارع يكون إما مكسورا أو مفتوحا ولا يكون مضموما وإن كان مضموما
في الماضي ففي المضارع يكون مضموما لا غير وأمثلها فتح يفتح نصر ينصر ضرب يضرب
حسب يحسب فرح يفرح كرم يكرم ويعرف كون الفعل من أحد هذه الأوزان بالنقل

(٣) المزيد بحرف واحد من الثلاثي يأتي على ثلاثة أوزان فيكون كأكرم وقاتل
وقدم الأصل كرم وقتل وقدم والمزيد بحرفين يأتي على خمسة أوزان فيكون كنتقابل وتقدم
وانطلق واجتمع واحمر الأصل قبل وقدم وطلق وجمع وحرر والمزيد بثلاثة أحرف يأتي على
أربعة أوزان فيكون كاستغفر وأغرووق واجلوتذ واحمارا الأصل غفر وغرق وجلذ وحرر

ومزید الرباعی إما أن تكون زيادته بحرف واحد كتدحرج أو بحرفين
كأشعر^(١)

تمارين

بين أنواع الفعل المجرد والمزيد في هذه العبارات . من أسرع في العمل
لم يأمن من الزلل . من رضى بالقدر اطمأن للحوادث . أحسن الى
من شئت تكن أميره واستغن عن شئت تكن نظيره واحتج الى من
شئت تكن أسيره . خالق الناس بخلق حسن . كفكف عن الحدة
عند المعارضة . العاقل من اشتغل بعيبه عن عيوب الناس . ليس أضر
على الناس من ثلاثة أشياء تحمل الإنسان مالا يطيق اتكالا على القوة
وعدم السعي اتكالا على القضاء والقدر وعدم الحمية في الأكل اتكالا
على جودة الصحة . من قدم خيرا جنى ثمرته . أحبب حبيبك هونا ما
عسى أن يكون بغيضك يوما ما وأبغض بغيضك هونا ما عسى أن
يكون حبيبك يوما ما . تفاضل الرجال بالأعمال . استغفروا ربكم
انه كان غفارا . اكفهرت السماء . اسبطر الليل . ارجحن المطر
اغرورقت عيننا المؤمن بالدموع خشية من ربه .

(١) المزيد بحرف واحد من الرباعى يأتي على وزن واحد فيكون كتدحرج الاصل
دحرج والمزيد بحرفين يأتي على وزن فيكون كافرئقع وأشعر الاصل فرقع وقشعر
وما سبق يعلم أن الفعل باعتبار مادته أربعة أنواع ثلاثى ورباعى ونحاسى وسداسى وباعتبار
صورته اثنان وعشرون

(تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف)

ينقسمُ الفعلُ الى جامدٍ ومتصرفٍ فالجامد ما يلزمُ صورةً واحدةً والمتصرف ما ليس كذلك . والأول إما أن يكون مُلَازماً لِلْفِعْلِ كَعَسَى وليس أولاً أمرية كهَبْ وتَعَلَّمَ . والثاني إما أن يكون ناقص التصرف وهو ما لم تأتِ منه الأفعال الثلاثة كَبُرِحَ وكَادَ وإما تام التصرف وهو ما تأتى منه الأفعال الثلاثة كَعَلِمَ وأَكْرَمَ

ويؤخذ المضارع من الماضي بأن يزداد في أوله أحد أحرف المضارعة مضموماً في الرباعي كَيُذْخِرُ وَيُحْسِنُ مفتوحاً في غيره كَيَكْتُبُ وينطلق ويستغفر ثم ان كان الماضي ثلاثياً يسكن أوله ويحرك ثانيه بضمة أو فتحة أو كسرة على حسب ما يقتضيه نص اللغة كينصرُ ويفتحُ ويضربُ وان كان غير ثلاثي فاما أن يكون مبدوءاً بتاء زائدة أولاً ففي الحالة الأولى يبقى على هيئته قبل زيادة حرف المضارعة كيتقابل ويتقدم ويتدحرج وفي الحالة الثانية يكسر ما قبل آخره وان كان أوله همزة زائدة تحذف كيدحرج ويكرم ويستغفر، ويؤخذ الأمر من المضارع بأن يحذف منه حرف المضارعة وما بقي فهو الأمر ويزاد في أوله همزة إن كان مبدوءاً بحرف ساكن كتقابل وانصر وأكرم واستغفر

(همزتا الوصل والقطع)

الهمزة المزيدة في ماضى التَّجَامَيْتِ والسُّدَايِىِّ وأَمْرِيَّهَا ومصدرهما وأَمْرٍ الثَّلَاثِيَّ تُسَمَّى همزة وَصَلٍ للتَّوَصُّلِ بِهَا إِلَى النُّطْقِ بِالسَّاكِنِ وَلِذَلِكَ تَسْقُطُ فِي دَرَجِ الْكَلَامِ نَحْوُ انْطَلَقَ وَاسْتَغْفَرَ وَانْطَلَقَ وَاسْتَغْفَرَ وَانْطَلَقَ وَاسْتَغْفَرَ وَافِي ابْنِ وَابْنَةٍ وَأَمْرِيَّ وَأَمْرَاءَ وَأَسْمٍ وَأَسْتِ وَأَشْنِ وَأَشْنِيَّ وَأَيْمَنَ وَفِي أَلْ

وَمَا سِوَى مَا ذَكَرَ فَهَمْزَتُهُ تُسَمَّى همزة قَطْعٍ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا نَحْوُ أَكْرَمَ الضَّيْفِ وَأَعْطَى السَّائِلَ . وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ تَكُونُ مَكْسُورَةً إِلَّا فِي أَلْ وَأَيْمَنَ فَتُفْتَحُ وَإِلَّا فِي الْأَمْرِ الْمَضْمُومِ مَاقْبَلِ آخِرِهِ فَتُضَمُّ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ تَكُونُ مَفْتُوحَةً فِي الْأَفْعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ (١)

تمارين

بين همزتي الوصل والقطع في هذه الجمل . رَحِمَ اللهُ امْرَأً أَصْلَحَ مِنْ لِسَانِهِ . أَوْصَى ابْنَ الْمَخْزُومِ الْقُرَشِيَّ ابْنَهُ فَقَالَ اصْغِ إِلَى الْكَلَامِ الْحَسَنِ لِمَنْ يَحْدُثُكَ بِغَيْرِ إِظْهَارِ عَجَبٍ مِنْكَ وَلَا تَسْأَلْهُ إِعَادَةً وَأَكْرَمَ عَرْضِكَ وَأَلْقِ الْفُضُولَ عَنْكَ وَإِذَا وَعَدْتَ فَحَقِّقْ وَإِذَا حَدَّثْتَ فَاصْصِدِّقْ وَاعْلَمْ أَنَّ كُلَّ أَمْرِيٍّ حَيْثُ وَضَعَ نَفْسَهُ وَالْمَرْءُ يَعْرِفُ بِقَرِينِهِ

(١) من هذه الضوابط تعلم أن من الخطأ قولهم الإسم والإبتداء والإنطلاق والإستغفار وفلان ابن فلان قطع الهمزة وقولهم واعل كلمة الحق والإيمان ودم وانعم وتفضل وبارك بحذفها وقولهم إعطه حقه وإجر صرعه بكسرهما

تجنب قرين السوء واصرم حباله . وإن لم تجد منه محيصا فدايره
وأحب حبيب الصدق واترك مرأاه . تنل منه صفو الود مالم تمساره
(أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم . فطالما استعبد الانسان إحسان)

(تقسيم الفعل الى صحيح ومعتل)

ومنه صحيح الآخر ومعتل الآخر

ينقسم الفعل الى صحيح ومعتل فالصحيح ما خلت أصوله من أحرف
العله وهى

الواو والألف والياء . والمعتل ما كان أحد أصوله أو اثنان منها من
أحرف العلة . والصحيح يكون

- (١) سالما وهو ما خلا من الهمز والتضعيف كنصر وضرب
 - (٢) ومهموزا وهو ما كان أحد أصوله همزة كأمن وسأل وقرأ
 - (٣) ومضعفا وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد كعد وفتر
- والمعتل يكون

- (١) مثالا وهو ما اعتلت فاؤه كوعد ويسر
- (٢) وأجوف وهو ما اعتلت عينه كتمام وباع
- (٣) وناقصا وهو ما اعتلت لامه كدعا ورمى
- (٤) ولقيفا مفروقا وهو ما اعتلت فاؤه ولامه كوفى ووفى
- (٥) ولقيفا مقرونا وهو ما اعتلت عينه ولامه كطوى وبوى

ويقال للفعل الذى ليس منتهيا بحرف من حروف العلة صحيح
الآخر نحو قرأ وفهم وقرأ وفهم ويقال للفعل المنتهى بحرف علة
معتل الآخر كسعى ورضى وسرو ويسعى ويسمو ويرتقى^(١)

(تقسيم الفعل الى لازم ومتعدي)

ينقسم الفعل الى لازم ومتعدي فاللازم ما لا ينصب المفعول به
تخرج وفرح والمتعدي ما ينصبه وهو أربعة أقسام :

قسم ينصب مفعولا واحدا وهو كثير ككتب الدرس وفهم المسألة
وقسم ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر وهو ظن وخال وحسب
وزعم وجعل وعدد وحجأ وهب وتفيد الرخحات ورأى وعلم

(١) اذا كان الفعل المعتل الآخر ماضيا وأسند لواو الجماعة حذف حرف العلة وفتح
ما قبله ان كان المحذوف ألفا ويضم ان كان واوا أو ياء فتقول فى نحو سعى سموا وفى سرو
ورضى سروا ورضوا واذا أسند لغير الواو من الضمائر البارزة لم يحذف حرف العلة بل يبقى
على أصله وتقلب الألف واوا أو ياء تبعا لأصلها ان كانت ثالثة فتقول فى نحو سرو سرون
وفى رضى رضينا وفى غزا ورمى غزونا ورمىنا وأما ان كان الفعل المعتل الآخر مضارعا
وأسند لواو الجماعة أو ياء المخاطبة فتحذف حرف العلة ويفتح ما قبله ان كان المحذوف
ألفا ويؤتى بحركة مجانسة لواو الجماعة أو ياء المخاطبة ان كان المحذوف واوا أو ياء فتقول
فى يسعى الرجال يسعون وتسعين ياهند وفى يغزو ويرمى الرجال يغزون ويرمون وتغزون
وترمين ياهند واذا أسند لغيرهما لم يحذف حرف العلة بل يبقى على أصله وتقلب الألف ياء ان
كانت غير ثالثة أو أصلها ياء فتقول فى يغزو ويرمى : النساء يغزون ويرمين وفى يسعى النساء
يسعين والأمر كالمضارع المجزوم

وَوَجَدَ وَأَلْفَى وَدَرَى وَتَعَلَّمَ وَتَفَيَّدَ الْبَقِينَ وَصَيَّرَ وَرَدَّ وَتَرَكَ وَتَخَذَ
وَاتَّخَذَ وَجَعَلَ وَوَهَبَ وَتَفَيَّدَ التَّحْوِيلِ نَحْوُ ظَنَنْتُ الْمُخْبِرَ صَادِقًا
وَخَلْتُ الْفَجَرَ طَالِعًا (١)

وَقِسْمٌ يَنْصَبُ مَفْعُولِينَ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مَبْتَدَأٌ وَخَبَرًا كَأَعْطَى وَسَأَلَ
وَمَنْعَ وَمَنْعَ وَكَسَا وَالْبَسَ نَحْوُ أُعْطِيتَ الْمُتَعَلِّمَ كِتَابًا وَمَنْحَتْ
الْمُجْتَهِدَ جَائِزَةً

وَقِسْمٌ يَنْصَبُ ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلَ وَهُوَ أَرَى وَأَعْلَمَ وَأَنْبَأَ وَنَبَأَ وَأَخْبَرَ وَخَبَرَ
وَحَدَّثَ نَحْوُ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسْرَاتٍ عَلَيْهِمُ

(١) (أمثلة البقية) لا تحسب نيل العلى سهلا . زعمت الشمس منكسفة . جعلت محمدا بخيلا
فاذا هو كريم . عددتك صديقا

قد كنت أجوا أما عمرو أحاتقة حتى أملت بنا يوما ملهات
هبه حجرا في اليم

رأيت الله أكبر كل شيء . محاولة وأكثرهم جنودا

فان علمسوهن مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار . وما تقدّموا لأنفسكم من خير
تجدوه عند الله هو خيرا . انهم ألفوا آباءهم صالحين . دريتك وفيما

تعلم شفاء النفس قهر عدوها فبالغ بلطف في التحيل والمكر
صيرت الدهن شمعا رددت الطين آجرا وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض . اتخذت
الصدق شعارا اتخذ الله ابراهيم خليلا . فجعلناه هباء منثورا وهبني الله داءك
و (هب وتعلم) ملازمان للأمرية و (وهب) ملازم للصي والباقي متصرف

واعلم أنه قد يستعمل المفعولين أن واسمها وخبرها نحو وهم يحسبون أنهم يسنون صنعا
* وقد زعمت أني تغيرت بعدها * هب أن السماء مصحبة . وقد يخذلان أو أحدهما
كقول الشاعر

بأي كتاب أم بأية سنة * ترى جهنم عارا على وتحسب أي تحسبه عارا .

وإذا زيد في أول الثلاثي اللازم همزة^(١) أو ضعيف ثانيه صار
متعدياً لواحد كأخرج وفرح وإن كان متعدياً لواحد صار متعدياً
لاثنين كأقرأ وفهم

وإذا كان متعدياً لواحد يكون مطاوعه لازماً^(٢) ككسرت الحجر
فأنكسر ودحرجته فتدحرج وجمعت الفوائد فاجتمعت . وإن كان
متعدياً لاثنين يكون مطاوعه متعدياً لواحد كعلمته الحساب فتعلمه^(٣)
تمرين

ميز الأفعال اللازمة والمتعدية في العبارات الآتية . انما المؤمنون إخوة
فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون . وأوفوا بعهد الله
إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها . ترى المؤمنين في تراحمهم
وتواددهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد
بالسهر والحمى

علمتك البازل المعروف فانبعثت . اليك بي واجفات الشوق والأمل

(١) تنقاس زيادة همزة في اللازم دون المتعدى فيقتصر فيه على ما سمع وأما
الضعيف فليس بقياسي لافي اللازم ولا في المتعدى على الصحيح

(٢) المطاوع هو ما يدل على أثر فاعل فعل آخر

(٣) (فائدة) جميع الأفعال التي على وزن فعل يفعل ككرم بكرم وشرف يشرف وظرف
يظرف لازمة والتي على وزن فعل يفعل تكون لازمة إذا دلت على لون كحمر وسود أو عيب
كهمش وجهه أو حلية كنفيد وهيف أو فرح كعارب وفرح أو حزن كفضب وحزن أو امتلاء
كشبع وروى أو خلو كعطش وصدى وتكون متعدية إذا لم تدل على شيء من ذلك
كعلم وفهم وسمع وحفظ

(تقسيم الفعل الى مبنى للعلوم ومبنى للجهول)

ينقسم الفعل الى مبنى للعلوم ومبنى للجهول فالأول ما ذكر معه فاعله نحو قطع محمود الفصن والثاني ما حذف فاعله وأنيب عنه المفعول نحو قطع الفصن والمبنى للجهول ان كان ماضياً ضمَّ أوله وكسر ما قبل آخره كما مثل (١) ويضم مع أوله ثانيه ان كان مبدوءاً بتاء زائدة كتعلم الحساب ويضم مع أوله ثالثه ان كان مبدوءاً بهمزة وصل كاستخرج المعدين . وان كان مضارعاً ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره (٢) كيقطع الفصن ويتعلم الحساب ويستخرج المعدين . ولا يأتي المبنى للجهول من اللازم الا مع الظرف أو الجار والمجرور نحو فرح بعمره وذهب معه (٣)

(١) فاذا كان ما قبل آخره ألفاً كقال وباع واختار واستمال قلبت الالف ياء وكسر ما قبلها فتقول قيسل وبيع واختير واستميل ومن اللحن قولهم الرجل أصاب والمبلغ أضاف والمتمم أعلن والكتاب أرسل وفي كل كتاب أنزل

(٢) فاذا كان ما قبل آخره واوا أو ياء كيقول وبيع ويستميل قلبت ألفاً فتقول يقال ويباع ويستمال ومن الخطأ قولهم يعاف من دفع المصاريف والصواب يعفى لانه من أعفاه يعفيه

(٣) (فائدة) ورد في اللغة أفعال ملازمة للبناء للجهول منها جن فلان وبيت الذي كفر وطل دمه أي أهدر وأولع باللهو وعنى بالامر بمعنى اعتنى وزهى علينا بمعنى تكبر وحم زيد وزكم ووعك وقلج وسقط في يده أي ندم ورهصت الدابة أي أصيب حافرها ونفست المرأة ونجبت الناقة وغم الهلال وأغمى على زيد

تمرين

ميز الأفعال المبينة للعلوم والمبينة للجهول في هذه العبارات . إن
 ينصركم الله فلا غالب لكم وإن ينخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده .
 وخلق الإنسان ضعيفا . وإنا لاندرى أشرا أريد بمن فى الأرض
 أم اراد بهم ربهم رشدا . واذا رأيت الذين يخوضون فى آياتنا
 فأعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره . وتفتح فى الصور
 فجمعناهم جمعا . قل كل يعمل على شاكلته . يطاع ولى الأمر .
 يقال الحق ولو كان مزا

وهل فى شرعة الإنصاف أنى . أكلف خطة لاتستطاع
 وأن أبلى بروع بعد روع . ومثلى حين يبلى لا يراع
 صيم يوم عاشوراء . بيع الطعام . استخرج الدر
 والعبد يقرع بالعصا . والحر تكفيه المقالة

(نونا التوكيد)

إذا أردت أن تأمر إنسانا بالكتابة أمرا مؤكدا لى ينجزه تقول له
 اكْتُبْ أو لِكْتُبْ أو اكْتُبْ أو لِكْتُبْ فتلحق بالفعل نونا ساكنة
 أو مشددة فهاتان النونان يقال لهما نونا التوكيد وتسمى الأولى نون
 التوكيد الخفيفة والثانية نون التوكيد الثقيلة وهما لتوكيد الحدث المطلوب
 فعله أو تركه فى الحال أو الاستقبال ولذلك لا يؤكد بهما الفعل الماضى مطلقا

ويؤكد بهما الأمر إذا استدعى الحال ذلك مثل اصْبِرْ عَلَى أَذَى الْحَارِ
وَلْتُعْطَيْنِ الْفَقِيرَ صَدَقَةً وَأَمَّا الْمُضَارِعُ فيجب توكيده بهما إذا كان جواباً
لقسم متصل بلامه مثبتاً مستقبلاً مثل وَاللَّهِ لَا أَشْتَغِلَنَّ بِذَقَةٍ وَيَمْتَنِعُ
توكيده بهما إذا كان جواباً لقسم ولم تتوفر فيه الشروط المذكورة نحو
لَسَوْفَ أَرْجِعُ سَالِماً وَلَا قَوْمَ الْآلِآنِ وَتَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ الْعَرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ
وَيَجُوزُ التَّوَكُّيدُ وَعَدَمُهُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ مَقْتَضَى الْأَحْوَالِ
نَحْوُ لَا تَدْنُونَ مِنَ الْأَجْرِبِ أَوْ لَا تَدْنِ مِنَ الْأَجْرِبِ وَأَلَا تَسْعَيْنَ فِي الْخَيْرِ
أَوْ أَلَا تَسْعَى فِي الْخَيْرِ
وَالْفِعْلُ الْمُؤَكَّدُ مَبْنِيٌّ (١)

(١) إذا أسند للاسم الظاهر أو ضمير الواحد فتح ما قبل النون سواء كان الفعل صحيحاً
أو ناقصاً مثلاً لِيَنْصُرَنَّ عَلَى وَلِيدَعَوْنٍ وَلِيَرْمِيَنَّ وَلِيَسْعَيْنَ
وإذا أسند لألف الاثنين شددت النون وجوبا وكسرت بعد الألف نحو لِيَنْصُرَانِ
وَلِيدَعَوَانِ وَلِيَرْمِيَانِ وَلِيَسْعِيَانِ وإذا أسند إلى واو الجماعة ضم ما قبل النون وحذف من الناقص
آخره مطلقاً وحذفت أيضاً واو الجماعة إلا في المعتل بالألف فتبقى بحركة مجانسة لما نحو لِيَنْصُرُنَّ
وَلِيدَعُونَّ وَلِيَرْمِيَنَّ وَلِيَسْعُونَّ وإذا أسند إلى ياء المخاطبة كسر ما قبل النون وحذف من الناقص
آخره مطلقاً وحذفت أيضاً ياء المخاطبة إلا في المعتل بالألف فتبقى بحركة مجانسة
تقول لَتَنْصُرَنَّ وَلَتَدْعِينَ وَلَتَرْمِينَ وَلَتَسْعِينَ وإذا أسند إلى نون النسوة زيدت ألف بينها وبين نون
التوكيد التي يجب أن تكون مشددة مكسورة نحو لَتَنْصُرُنَّ وَلِيدَعُونَّ وَلِيَرْمِيَنَّ وَلِيَسْعِيَنَّ
والأمر كالمضارع في جميع ما ذكر مثل أَنْصُرَنَّ وَأَدْعُونَّ وَارْمِيَنَّ وَاسْعِيَنَّ وَأَنْصُرَانِ وَأَدْعَوَانِ
وَارْمِيَانِ وَاسْعِيَانِ وَأَنْصُرُنَّ وَأَدْعُونَّ وَارْمِيَنَّ وَأَدْعِينَ وَارْمِينَ وَاسْعِينَ
وَأَنْصُرَانِ وَأَدْعَوَانِ وَارْمِيَانِ وَاسْعِيَانِ

(إعراب الفعل وبنائه)

الفعل عند ما يدخل في جمل مفيدة لا يكون على حالة واحدة في جميع أنواعه بل منه ما يكون آخره ثابتا لا يتغير بتغير التراكيب ويسمى مبنيا وعدم التغير يسمى بناء ومنه ما يتغير آخره بتغير التراكيب ويسمى معربا والتغير يسمى إعرابا

(بيان المبنى من الأفعال)

المبنى من الأفعال هو الماضي والأمر والمضارع إذا اتصلت به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة أو نون الإناث

أما الماضي فبنائه على الفتح نحو كتَبَ ويضم إذا اتصل بواو الجماعة نحو كتبوا ويسكن إذا اتصل بضمير رفع متحرك نحو كتبتُ وكتبنا. وأما الأمر فبنائه على ما يجزم به مضارعه نحو اسمع واسمع وأرتق واسمعا واسمعوا واسمعي وإن اتصل به نون التوكيد بني على الفتح نحو اسمعن

وأما المضارع المتصلة به نون التوكيد فبنائه على الفتح نحو لينبذن ولنسفن والمتصلة به نون الإناث بنائه على السكون نحو والوالدات يرضعن أولادهن

(بيان المعرب من الأفعال)

المُعَرَّبُ من الأفعال هو المضارعُ الخالي من النونين، وأنواعُ إعرابه ثلاثةٌ : رفعٌ ونصبٌ وجزمٌ

تمرين

ميز الفعل المعرب والمبني في هذه العبارة . خطب أبو بكر رضي الله عنه
فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس إني قد وليت عليكم ولست بخيركم
فإن رأيتموني على حق فأعينوني وإن رأيتموني على باطل فستدوني
اطيعوني ما أطعت الله فيكم فإذا عصيته فلا طاعة لي عليكم ألا إن
أقواكم عندي الضعيف حتى آخذ الحق له واضعفكم عندي القوي
حتى آخذ الحق منه أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

(نصب الفعل ومواضعه)

الأصلُ في نصب الفعل أن يكون بالفتحة وينوبُ عنها حذفُ
النون في الأمثلة الخمسة وهي كلُّ مضارعٍ اتصلتْ به ألفُ آتين
أو واو جماعةٍ أو ياءُ مخاطبةٍ كيكتبان وتكتبان ويكتبون وتكتبون
وتكتبين فهو لن يتكلم حتى تُصفوا

وهو يُنصب إذا سبقه أحدُ الأحرِفِ الناصبةِ وهي أن ولَن وإذا
وكَي نحو وأن تصوموا خيرٌ لكم . لن تبلغَ المجدَ حتى تلعقَ الصِّيرا
إذا تبلغَ القصدَ . ليكلاً تأسوا على ما فاتكم

وَأَنَّ حَرْفَ مَصْدَرِيٍّ لِحُلُولِهَا مَعَ مَا بَعْدَهَا مَحَلُّ الْمَصْدَرِ وَمِثْلُهَا كَتَى^(١)
وَلَنْ لِنَفِي الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ وَإِذَا لِلْجَوَابِ وَالْخِزَاءِ

وَقَدْ تَنَصَّبُ أَنْ وَهِيَ مَحْذُوفَةٌ وَيَجِبُ حَذْفُهَا فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ
الْأَوَّلُ بَعْدَ لَامِ الْجُحُودِ وَهِيَ الْمُسَبَّوْقَةُ بِكُونٍ مَتْنِيٍّ نَحْوُ مَا كُنْتُ
لِأَخْلَفَ الْوَعْدَ وَلَمْ تَكُنْ لَتَنْقُضَ الْعَهْدَ

الثَّانِي بَعْدَ أَوْ الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ إِلَّا نَحْوُ * لَأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّغْبَ
أَوْ أَذْرِكَ الْمَنَى * لَا كَافِئَتَهُ أَوْ يَهْمِلَ

الثَّالِثُ بَعْدَ حَتَّى الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ لَامِ التَّعْلِيلِ نَحْوُ كُلُّوا وَاشْرَبُوا
حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ . احْتَزَّشْ حَتَّى تَنْجُوَ
الرَّابِعُ بَعْدَ فَاءِ السَّبَبِيَّةِ الْمُسَبَّوْقَةِ بِنَفْيٍ نَحْوُ لَمْ يَجِدْ فَيَجِدْ أَوْ يَطْلُبِ
وَالطَّلَبُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ وَالْعَرْضَ وَالْحَضَّ وَالتَّمَنَّى وَالتَّرَجَّى
وَالِاسْتِفْهَامَ نَحْوُ جُودُوا فَتَسُودُوا لَا تَعْجَلْ فَتَنْدَمَ أَلَا تَحُلْ بِنَادِينَا
فَتُكْرَمَ هَلَّا كَتَبْتَ لِأَخِيكَ فَيَحْضُرَ

لَيْتَ الْكَوَاكِبَ تَدُنُونِي فَأَنْظِمَهَا . عَقُودَ مَدَّجٍ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي
لَعَلِّي أَبْلُغَ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَاطْلِعَ . هَلْ تُصْنِفِي
فَأَحَدَنَّكَ

(١) غير أن المصدر الآتي من كى والفعل يجر باللام

الخامس بعد واو المعية^(١) المسبوقه بنفى أو طلب على ما تقدم في فاء السببية نحو لم يأمرُوا بالخير وينسوا أنفسهم * لانتَه عن خُلُقٍ وتأتى مثله * ويجوز حذف أن وإثباتها بعد لام التعليل نحو حضرتُ لأسمع أو لأن أسمع ما لم يقترن الفعل بلا والاوجب إظهارها نحو لئلا يعلم أهل الكتاب (جزم الفعل ومواضعه)

الأصل في الجزم أن يكون بالسكون وينوب عنه حذف النون في الأمثلة الخمسة وحذف حرف العلة في الفعل المعتل الآخر نحو لم يتكلم ولم يصفوا ولم يرض

وهو يجزم إذا سبقه أحد الأدوات الجازمة، وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وهو هذه الأحرف لم ولما ولام الأمر ولا الناهية نحو ألم نشرح لك صدرك (أشوقا ولما يَمْضِى غير ليلة) لينفق ذوسعة من سَعَتِهِ، لا تَقْنَطُوا من رحمة الله ولم لنفى حصول الفعل في الزمن الماضى^(٢) ولما مثلها غير أن النفى بها ينسحب على زمن التكلم ولام الأمر تجعل المضارع مفيدا للطلب^(٣) ولا للنهى عن مضمون ما بعدها

(١) أى المفيدة أن النفى أو الطلب متوجه الى ما قبلها وما بعدها معا فعنى لا تأكل السمك وتشرب اللبن مثلا النهى عن الجمع بينهما لا عن كل واحد على حدة

(٢) وتختص بالمضارع ومن اللحن ما يقال لم حصل ولم أحد جاء

(٣) حركة هذه اللام الكسر ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم والتسكين أشهر بعد الأولين وأكثر ما تدخل اللام على مضارع الفئات ويقل دخولها على مضارع المتكلم والمخاطب نحو ولنحمل خطاياكم فذلك فلتفرحوا في قراءة

وقسمٌ يجزم فعلين يسمى أولهما فعل الشرط والثاني جوابه وجزأه
وهو هذان الحرفان أنْ واذما وهذه الأسماءُ مَنْ وما ومهما ومتى
وأيان وأين وأنى وحيثما وكيفما وأى نحو إنْ ترحم تُرحم اذ ما تنق
ترقى مَنْ يعمل سوءا يُجزيه ما تفعلوا مِنْ خيرٍ يعلمه الله

(ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم)
متى تُتقين العملَ تبلغ الأملَ أيانَ تؤمنك تامنَ غيرنا أينما تكونوا
يذكركم الموت. أنى تذهباً تُخدما وحيثما تنزلاً تُكرما. كيفما تكونوا يكن
قرواؤكم. أى كتاب تقرأ تستفيد

وإنْ واذما لمجرد تعليق الجواب بالشرط وَمَنْ للعاقل وما ومهما
لغيره ومتى وأيَّان للزمان وأين وأنى وحيثما للكان وكيفما للحال وأى
تصلح لجميع ما ذكر (١)

(١) وقد يجزم المضارع اذا وقع جوابا للطلب نحو اسكت تسلم واجتهد تتقدم وجزموا
بشرط محذوف تقديره ان تسكت تسلم وقد يحذف فعل الشرط بعد ان المدغمة في لا نحو
تكلم بخير والا فاسكت ويحذف جواب الشرط ان سبقه ما هو جواب في المعنى نحو انت
مجازف ان اقدمت (فائدة) اذا لم يصلح الجواب لان يكون شرطا بان كان جملة اسمية
أو فعلا دالا على الطلب أو مقرونا بما أولن أو قد أو السين أو سوف أو فعلا لا يتصرف
كهسى وليس وجب اقترانه بالفعل نحو وان يمسك بخير فهو على كل شيء قدير. ان كنتم تحبون
الله فاتبعوني . فان توليتم فاسألكم من أجرة . وما تفعلوا من خير فلن تكفروه . ان يسرق
فقد سرق أخ له من قبل . ان تسكت فسيقولون . ان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله .
إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا فعسى ربى أن يوتين خيرا وإلى ذلك أشار بعضهم بقوله
اسمية طليسة وبجاءد وبما ولن وبقد وبالتنقيس

(رفع الفعل ومواضعه)

الأصل في رفع الفعل أن يكون بالضمّة وينوب عنها النونُ
في الأمثلة الخمسة نحو هو يَتَكَلَّمُ وهم يَسْمَعُونَ وهو يرفع إذا لم يسبقه
ناصب ولا جازم نحو بالراعى تصلح الرعية وبالعدل تملك البرية
نُتْمَة

إذا كان الفعل مُعْتَلًا بالألف فَلِتَعْدُرْ تحريكها تُقَدَّرُ على آخره الضمّةُ
عند الرفع والفتحةُ عند النصب نحو يَسْعَى ولن يَسْعَى وإذا كان مُعْتَلًا
بالواو أو الياء فلا سِتِّيقال ضِمِّيهما تُقَدَّرُ على آخره الضمّةُ عند الرفع
نحو يَسْمُو وَيَرْتَبِي وذلك طردا لقواعد الاعراب

تمرين

يُن أنوع اعراب الفعل في هذه العبارات — ولا تجعل يدك مغلولة
الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا . لولا أخرتني
الى أجل قريب فاصّدتق وأكن من الصالحين . لئلا يكون للناس
على الله حجة بعد الرسل . وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها
فما نحن لك بمؤمنين . متى تحسن أخلاقك يكثر مسافوك . أيا ن
تستعملوا لين الجانب تسهل عليكم صعاب الأمور

ولم أر بعد الدّين خيرا من الغنى ولم أر بعد الكفر شرا من الفقر
يأياها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم
ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما

الكلام على الاسم

(تقسيم الاسم الى جامد ومشتق)

ينقسم الاسم الى جامد ومشتق فالجامد ما لم تلاحظ فيه الوصفية
كرجل وعلم والمشتق ما لوحظت فيه كعلم وسديد^(١)

(تقسيم الجامد)

ينقسم الجامد الى قسمين اسم ذات كإنسان وسبع وفرس وشجر
ونهر واسم معنى كفهم وشجاعة وسير وارتفاع وانخفاض^(٢)
ومن اسم المعنى يكون الاشتقاق وهو أخذ كلمة من أخرى مع تناسب
بينهما في المعنى وتغيير في اللفظ^(٣)

المصدر

الأصل الذي تصدر منه المشتقات يسمى مصدراً ولمصدر الثلاثي

(١) فان الأول يدل على ذات ملحوظ فيها صفة العلم والثاني يدل على معنى ملحوظ
فيه صفة السداد كراى سديد بخلاف رجل وعلم فان الأول دال على ذات فقط والثاني
على معنى فقط

(٢) ومثله ضوء ونور وزمان ووقت وحين فليس اسم المعنى خاصا بالمصدر

(٣) مثلاً كتب ويكتب واكتب وكتب ومكتوب ومكتب واكتب كلها مأخوذة
من لفظ (كتابة) مع المناسبة في المعنى والتغيير في اللفظ كما ترى

أوزان كثيرة المدار في معرفتها على السماع^(١) فيكون كَنَصْرُ وَشُغْلُ
وَعِلْمٌ وَدَعْوَى وَبُشْرَى وَذِكْرَى وَرُحْمَةٌ وَرُؤْيَا وَنِعْمَةٌ وَفُعُودُ
وَدَوَارٌ وَصَهِيلٌ . ولصدر الرباعي أربعة أوزانٍ فَعَلَّةٌ لِنَحْوِ دَحْرَجَ
وإفعال لِنَحْوِ أَكْرَمَ وَتَفْعِيلٌ لِنَحْوِ قَدَّمَ وَفِعَالٌ أَوْ مُفَاعَلَةٌ لِنَحْوِ قَاتَلَ
أما مصدر الخماسي والسادسي فضابطه أن يكون على وزن ماضيه
بضم ما قبل آخره ان كان مبدوءا بتاء زائدة كَتَدَحْرَجَ تَدَحْرُجًا وبكسر
ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ان كان مبدوءا بهمزة وصل كَانْطَلَقَ
انْطَلَاقًا واستخرج استِخْرَاجًا

(تقسيم المشتق)

ينقسم الاسم المشتق الى سبعة أنواع اسم الفاعل واسم المفعول
والصفة المشبهة واسم الزمان واسم المكان واسم الآلة واسم
التفضيل

(١) منها فعلان لكل فعل دل على اضطراب كعليان وجولان . وفعل لما دل على
امتناع كإباء وحران وفعل لما دل على حركة كياسة ورياضة . وفعل لما دل على سير
أو صوت كرحيل وذميل (نوع من أنواع السير) وصهيل وزئير . وفعل لما دل على داء
أو صوت كصداع وزكام وصراخ ونباح . وفُعُولَةٌ أَوْ فَعَالَةٌ للفعل اللازم من نحو كرم كسهولة
ونباهة . وفَعْلٌ لِلْأَزْمِ من نحو فرح كطرب وفرح . وفُعُولٌ لِلْأَزْمِ من غير ما ذكر كقعود وحلوس
وفعل للتعدي كَنَصْرُ وفهم وجميع هذا باعتبار الغالب والا فالعمدة على السماع

(اسم الفاعل)

اسمُ الفاعل اسمٌ مَصْووعٌ لما وقع منه الفعلُ ويُصاغُ على وزنِ فاعِل
ان كان الفعل ثلاثياً كَنَاصِرٍ و فَاتِحٍ^(١) وان كان غيرَ ثلاثيٍّ يُصاغُ على
وزنٍ مُضارِعِه بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومةً وكسراً ما قبل آخره
كَمَدَّ خَرَجَ وَمُكْرِمٍ وَمُنْطَلِقٍ وَمُسْتَخْرِجٍ^(٢)

ويحوّل اسمُ الفاعل من الثلاثيِّ عند قصد المبالغة الى فعّال كَشَرَّابٍ
أو مِفْعَالٍ كِمَقُولٍ أو فَعُولٍ كَصَبُورٍ أو فَعِيلٍ كَعَلِيمٍ أو فَعِيلٍ كَحَذِرٍ وتسمّى
صيغَ المبالغة

(اسم المفعول)

اسمُ المفعول اسمٌ مَصْووعٌ لما وقع عليه الفعلُ ويُصاغُ على وزن
مفعول ان كان الفعل ثلاثياً كَمَنْصُورٍ وَمَمْنُوحٍ وان كان غيرَ ثلاثيٍّ
يُصاغُ على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر كَمَدَّ خَرَجَ وَمُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ
وَمُسْتَخْرَجٍ^(٣)

(١) ومن الخطأ ما يقال بَرَدَ مُقْتِلٌ وشرابٌ مُهْضَمٌ وشئٌ مُقْتَضٍ ونباتٌ مُسَمٌّ وخبرٌ مُسِرٌّ
وكلامٌ مُنَمٌّ والصواب قاتلٌ وهاضمٌ وقابضٌ وسامٌ وسارٌ وغامٌ

(٢) ومن الخطأ ما يقال اسم الراسل وهذا الامر لاغٍ لما قبله وغالط الباب وقافله
والصواب المرسل ومُلَغٌ ومُغْلَقٌ ومُفْعِلٌ

(٣) ومن الخطأ قولهم الخطاب المرسل والباب المعلوم أو المقصود والعبد المستوف والماء
المغلي والمجلس الملقى وأنت ملروم بفعل كذا والصواب المرسل والمُغْلَقُ أو المُقْفَلُ والمُعْتَقُ
والمُغْلَى والمُلْقَى والمُلْزَمُ

ولا يُصاغ اسمُ المفعول من اللازم الا مع الظرف أو الجار والمجرور
فلا يقال هو مجتمَع ومنطَلَق وإنما يقال مجتمَع عنده ومنطَلَق به

(الصفة المشبهة)

هي ماصيغت من الأفعال اللازمة التي كَفَرَح يَفَرَح أو كَرُم يَكُرُم
للدلالة على من قام به الفعل على وجه الثبات وتكون من الأول على
ثلاثة أوزانٍ فَعِل كَفَرِحَ وَأَشِيرَ وَأَفْعَل كَأَسُودَ وَأَتَحَلَّ وَفَعْلَان كَعَطَّشَانِ
وَشَبَعَانِ ومن الثاني على أوزان شَتَّى أشهرها فَعِيلٌ كَشَرِيفٌ وَظَرِيفٌ
وَفَعْلٌ كَشَهْمٌ وَضَخْمٌ وَفَعْلٌ كَحَسَنٍ وَبَطَلٍ

(اسم الزمان والمكان)

هما اسمان مَصُوعَانِ لزمانِ الفعلِ أو مكانِهِ وهما من الثلاثي على وزن
مَفْعَل بفتح العين إذا كان الفعل مُعْتَلَّ الآخر أو كان ما قبل آخر المضارع
مضمومًا أو مفتوحًا كَرَمَى وَمَنْظَرٍ وَمَذْهَبٍ وعلى مَفْعِل بكسر العين
إذا كان الفعل مبدوءًا بواو تحذف في المضارع أو كان ما قبل آخر
المضارع مكسورًا كَمَوْضِعٍ وَتَجْلِسُ ومن غير الثلاثي كصيغة اسم مفعوله
نَحْوُ مُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ وَمُدْخَرٍ وَمُسْتَخْرَجٍ (١)

(١) (فائدة) كثيرا ما يشبه اسم الزمان والمكان بمصدر قياسي مبدوء بالميم يسمى بالمصدر الميمي وضابطه أن يكون من الثلاثي على وزن مفعَل بفتح العين كمنظر ومصرف بمعنى النظر والصرب إلا في نحو وعد يعد فمكسور ومن غير الثلاثي كصيغة اسم مفعوله أيضا فصيغة اسم المفعول واسم الزمان والمكان والمصدر الميمي من غير الثلاثي واحدة ويتعين المعنى بالقرينة

(اسم الآلة)

اسم الآلة اسم مصوغ لما وقع الفعل بواسطته ويصاغ على وزن
مِفْعَل أو مِفْعَال أو مِفْعَلَة كيمبرد ومِقْوَد ومِفْتَاح ومِسْبَار ومِكنسة
ومِقْرَعَة ومِصفَاة^(١)

(اسم التفضيل)

اسم التفضيل اسم مصوغ على وزن أفْعَل للدلالة على أن شيئين
اشتركا في صفة وزاد أحدهما على الآخر فيها. ولا يصاغ الا من فعل
ثلاثي^(٢) قابل للتفاوت^(٣) كأفْضَل وأكْبَر ويَجِبُ إفراده وتذكيره
وتنكيره عند مقارنته بالمفضل عليه مجرورا بمن أو نكرة مضافا إليها اسم
التفضيل نحو الرجال أفضل من النساء وزينب أفضل امرأة والزَّيْنَبَاتُ
أفضل فتياتٍ ويجبُ مطابقتها لموصوفه^(٤) عند عدم المقارنة بأن
عرف بال أو أضيف الى معرفة ولم يقصد التفضيل نحو الرجال
الأفضلون وزينب الفضلى والزَّيْنَبَاتُ الفضليات والهندان فضليا النساء

(١) بكسر الميم فهن وكثير من الناس يفتحها غلطا فيقولون مبرد ومكنسة ومقرعة
وقد بصمونها فيقولون مفتح وهو خطأ أيضا

(٢) أما غير الثلاثي فيدل على التفضيل منه بأشد أو أكثر أو ما يشبههما فتقول هو أشد
استخراجا للدقائق وأكثر ابتهاجا بالحقائق

(٣) أما ما لا يقبل التفاوت كفى ومات فلامعنى للتفضيل فيه

(٤) المراد بالموصوف ها ما يشمل المبتدأ لان الخبر صفة في المعنى

اما اذا قصد التفضيل فتجوز المطابقة وعدمها نحو الأنبياءُ أفضلُ
الناسِ أو أفاضلُهم وفاطمةُ أفضلُ النساءِ أو فضلاهُنَّ والزيناتُ أفضلُ
الفتياتِ أو فضليأتهنَّ

تمرين

بين أنواع المشتقات في العبارات الآتية واذ كر فعل كل نوع
إن أكرمكم عند الله أتقاكم . كلّم راع وكل راع مسؤل عن رعيته
ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات
والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات
والمصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم
والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا
عظيما . يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه
وسراجا منيرا

قد يدرك المتأني بعض حاجته . وقد يكون مع المستعجل الزلل
لا تصاحب الا عالما تقيا ولا تخالط الا فاضلا زكيا ولا تشاور
الا أمينا وفيا . الكريم اذا وعد وفى . لا يغرنك حسن المنظر اذا ساء المخبر
خليك مرآتك . من لم يرض بالقضاء عاش حزينا .

(تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح)

ينقسم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح فالمقصور ما كان آخره ألفا لازمة كاهدى والمصطفى . والمنقوص ما كان آخره ياء لازمة مكسورا ما قبلها كالداغى والمنادى والصحيح ما ليس كذلك كشجر وكتاب . واذا نون المقصور حذفت ألفه نحو هذا فتى اتبع هدى ولم يأت بأذى . واذا نون المنقوص حذفت ياءه رفعا وجرا وبقيت فى حالة النصب نحو هو هاد لكل عاص وان كان متماذيا

(تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع)

ينقسم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع فالمفرد ما دل على واحد (١) كعمد ورجل والمثنى ما دل على اثنين بزيادة ألف ونون (٢) أو ياء ونون ككتابان أو كتابين . والجمع ثلاثة أقسام جمع مذكر سالم وجمع مؤنث سالم وجمع تكسير بجمع المذكر السالم ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون نحو مؤمنون أو مؤمنين وجمع المؤنث السالم ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء كزينات وقائات وجمع التكسير ما دل على أكثر من اثنين بتغير صورة مفردة كرجال وعرائس

(١) أى بالنسبة لمثناه وجمعه فنحو قوم مفرد بالنسبة لقومين وأقوام وبعضهم يعرف المفرد هنا بأنه . ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء الخمسة
(٢) وأما تثنية ثلث على ثلاثى نخطأ والصواب ثلثان أو ثلاثين

وَكَيْفِيَّةُ التَّثْنِيَةِ أَنْ تَزِيدَ الْأَلْفَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ وَالنُّونَ عَلَى الْمَفْرَدِ
بِدُونِ تَغْيِيرِهِ فَتَقُولُ فِي رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ وَظِيٍّ وَهَادٍ رَجُلَانٍ وَامْرَأَتَانِ
وِظْيَانٍ وَهَادِيَانِ

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُورًا تُقَلِّبُ أَلْفَهُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا وَتُرَدُّ
إِلَى أَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً فَتَقُولُ فِي دَعْوَى وَمُضْطَفَى وَمُسْتَقْصَى
دَعْوَيَانِ وَمُضْطَفَيَانِ وَمُسْتَقْصَيَانِ وَفِي قَتَى وَعَصَا قَتَيَانٍ وَعَصَوَانٍ. وَإِذَا
كَانَ مَخْتُومًا بِالْفِ التَّانِيَةِ الْمُدَوْدَةِ تُقَلِّبُ هَمْزَتَهُ وَآوًا فَتَقُولُ فِي صَحْرَاءَ
وَسَوْدَاءَ صَحْرَاوَانٍ وَسَوْدَاوَانٍ

وَيَلْحَقُ بِالْمُثْنِيِّ اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ وَثَلَاثَانِ وَكَلَّا وَكُلْنَا^(١) مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ^(٢)
وَكَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْأَسْمِ جَمْعُ الْمَذَكْرِ السَّالِمِ أَنْ تَزِيدَ الْوَآءَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ
وَالنُّونَ عَلَى الْمَفْرَدِ بِدُونِ تَغْيِيرِهِ فَتَقُولُ فِي مُحَمَّدٍ وَمُرْسَلٍ مُحَمَّدُونَ
وَمُرْسَلُونَ وَمُحَمَّدِينَ وَمُرْسَلِينَ لَكِنْ إِذَا كَانَ مَنْقُوصًا تَحْدِفُ يَأْوُهُ^(٣)
وَيُضَمُّ مَا قَبْلَ الْوَآءِ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلنَّاسِبَةِ فَتَقُولُ فِي هَادٍ هَادُونَ
وَهَادِينَ وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا تَحْدِفُ أَلْفَهُ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَآءِ

(١) إِنَّمَا اعْتَبِرَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مُلْحَقَاتٍ لِأَنَّهُ لَا مَفْرَدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا

(٢) فَإِذَا أَضِيفْنَا لِاسْمٍ ظَاهِرٍ لَزِمَهُمَا الْأَلْفُ وَأَعْرَبَا أَعْرَابَ الْمَقْصُورِ نَحْوِ كُلَّنَا الْجَمْعَيْنِ
أَتَتْ أَكَلَهَا

(٣) يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا وَمِمَّا سَبَقَ أَنَّ يَاءَ الْمَنْقُوصِ تَثْبِتُ فِي التَّثْنِيَةِ وَتَحْدِفُ فِي الْجَمْعِ وَمِنْ
الْخَطَأِ اثْبَاتُهَا فِيهِ كَقَوْلِهِمْ خَرَجُوا غَيْرَ رَاضِينَ وَصَارُوا عَاصِينَ

والياء دليلا على الألف فتقول في مصطفى مُصْطَفَوْنَ وَمُصْطَفَيْنَ
ولا يُجمع هذا الجمع إلا أعلامُ الذكورِ العقلاء أو أوصافُهم بشرط الخلق
من التاء (١)

ويُلحقُ بجمع المذكر السالم أولو وعِشْرُونَ وأخواتُها وبنونَ وأَرْضُونَ
وسِنُونَ وأهلونَ ووابِلونَ (٢)

وكيفيةُ جمع الاسم جمع المؤنث السالم أن تزيد الألف والتاء على المفرد
بدون تغيير فيه فتقول في زينب زَيْنَبَات لكن إذا كان محتوما بتاء
التانيث تحذف التاء فتقول في فاطمة فاطمات وإذا كان محتوما بألف
التانيث مقصورة أو ممدودة تُعامل معاملةً في التثنية فتقول في حُبلى
وَرَحَى وَعَصَا حُبَلِيَّات وَرَحِيَّات وَعَصَوَات وفي صَحْرَاءَ صَحْرَاوَات
وإذا كان مثل دَعْدَ وسَجْدَ يفتح الحرف الثاني فتقول دَعَدَات وسَجَدَات
ولا يُجمع هذا الجمع إلا أعلامُ الإناث كَرِيمَ وأوصافُ غيرِ العقلاء
المذكورة كشاخٍ وصف جَبَلٍ وما خُتِمَ بالتاء كقائِمَة وما خُتِمَ بألف
التانيث مقصورة أو ممدودة كحُبْلَى وصَحْرَاءَ وكلُّ خُصَاسَى لم يُسمع له

(١) فلا يقال النقود المصروفين والافادات الواردين والنساء المسافرين ونحوها مما
هو شائع . ولا بد في العلم أن يكون خاليا من التركيب وفي الصفة أن تكون قابلة لتاء التانيث
أو دالة على التفضيل

(٢) لأن أولى وعشرين وأخواتها إلى التسعين لا مفرد لها من لفظها ولأن بنين وأرضين
وسنن وأهلين ووابلين ليس مفردا علما ولا صفة لعاقل

جمعُ تكسير كُرادِقٍ وحمَّامٍ وإصْطَبَلٍ وما صُفِّرَ كُدْرِيهم وما عدا ذلك فهو مقصورٌ على السماع كَسَمَوات وأُمَّهاتٍ وسِجَّلاتٍ . وجمع التَّكْسِيرِ له أوزان كثيرةٌ المدارُ في معرفة أكثرها على النقل فيكون كَانَفُسٍ وأَقلامٍ وأَعْمدةٌ وَفِتيّةٌ وَصُفْرٌ وَكُتُبٌ وَصُورٌ وَقِطَعٌ وَهُدَاةٌ وَتَحْمَرَةٌ وَرُكْمٌ وَمَرْضَى وَفِيلَةٌ وَعُذَالٌ وَجِبَالٌ وَقُلُوبٌ وَنُبَّاءٌ وَغُلَّمانٌ وَأَنْبياءٌ وَقُضبانٌ

وَمِنْ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ صِغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ وَهِيَ كُلُّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَلْفٌ بَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ وَسَطُهَا سَاكِنٌ بِجَوَاهِرٍ وَمَصَابِيحٍ ^(١)

تمرين

ميز المقصور والمنقوص والمفرد والمثنى والجمع بأنواعه في هذه العبارات أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون . انما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون . انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون . ذو الوجيهين لا يكون عند الله وجيهاً . ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين واصبر فان الله لا يضيع أجر المحسنين

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه . لا يذهب العرف بين الله والناس

(١) ومنه موادٌ ودوابٌ وعوامٌ وخواصٌ ونحوها اذا الحرف المشدد في الحقيقة حرفان

إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار وإنهم عندنا لمن المصطفين
الأخيار . التمسوا الرزق من خبايا الأرض

(تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث)

ينقسم الاسم الى مذكر ومؤنث فالمدكر ما دل على ذكر كرجل
وفاضل والمؤنث ما دل على أنثى كأمراة وفاضلة - وعلامة التأنيث تاء
متحركة^(١) كعائشة أو ألف مقصورة كسلمى أو ألف ممدودة كحسنة
وقد يخلو المؤنث من العلامة فيسمى مؤنثا معنويا كزينب ومريم وقد
توجد العلامة في المذكر فيسمى مؤنثا لفظيا كحمزة وذكرباء وقد يعامل
بعض الأسماء معاملة المؤنثات الحقيقية فتسمى مؤنثات مجازية^(٢)
كالشمس والحرب والمدار في هذا على النقل

وكما تكون التاء للتأنيث تكون للوحدة^(٣) كعنبه وللبالغة كراوية
ولنا كيدها كعلامة

(١) وتكون في الوصف ميمه المؤنث من المذكر كقائم وقائمة ومنطلق ومنطقة
وممدوح وممدوحة ومرتفع ومرتفعة وحسن وحسنة وجميل وجميلة

(٢) فيعود عليها ضمير المؤنث كالدار دخلتها ويشار إليها بإشارة المؤنث كهذه الشمس
ويؤنث لها الفعل كقامت الحرب

(٣) أى تدل على أن ما دخلت عليه واحد وما تجرد منها يدل على الجنس كقمحة وقمح
وشعيرة وشعير وورقة وورق

(تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة)

ينقسم الاسم الى نكرة ومعرفة فالنكرة ما لا يفهم منه معين كإنسان وقلم والمعرفة ما يفهم منه معين وهي سبعة أنواع الضمير والعلم واسم الإشارة والاسم الموصول والمحلى بال والمضاف لواحد مما ذكر والمنادى

(الضمير)

الضمير ما وضع لتكلم أو مخاطب أو غائب كأنا وأنت وهو، وينقسم الى قسمين بارز ومستر فالبارز ماله صورة في اللفظ ككأن فهمت والمستتر ما ليس له صورة في اللفظ كالضمير الملحوظ في نحو فهم. وينقسم البارز الى منفصل ومتصل والمنفصل ما كان طاهر الاستقلال في النطق كأنا ونحن والمتصل ما كان كأنه جزء من الكلمة السابقة كفهنت وفهنا، ويقسم المنفصل بحسب موقعه من الاعراب الى قسمين ما يختص بالرفع وهو أنا وأنت وهو وفروعهن^(١) وما يختص بالنصب وهو إياي وإياك وإياه وفروعهن^(٢) وينقسم المتصل بحسب اعرابه المحلى أيضا الى ثلاثة أقسام ما يختص بالرفع

(١) رفع أنا نحن ورفع أنت أنتما أنتم أنتن ورفع هو هي هما هم
(٢) رفع إياي إيانا ورفع إياك إياك إياكم إياكم ورفع إياه إياها
إياهما إياهم إياهن

وهو خمسة التاء^(١) كقمت والألف كقاما والواو كقاموا والنون كقمن والياء كقومي ، وما هو مشترك بين النصب والجر وهو ثلاثة ياء المتكلم نحو ربّي أكرمني وكاف المخاطب^(٢) نحو ماودّعك ربك وهاء الغائب^(٣) نحو قال له صاحبه وهو يحاوره ، وما هو مشترك بين الرفع والنصب والجر وهو نأ نحو ربنا انتا سمعنا . والمستتر ينقسم الى مستتر جوازا ومستتر وجوبا فالأول ما يلحظ في فعل الغائب أو الغائبة أو الصفات أو اسم الفعل الماضي كعلّي فهم وهند فهمت وبكر فاهم والكتاب مفهوم وخطه حسن وشتان والثاني ما يلحظ فيما عدا ذلك كانهم وتهم يا أحمد وأفهم ونفهم . ولا يكون الضمير المستتر الا في محل رفع

(١) سواء كانت مجردة كقمت وقت وقت أو متصلة بما كقمتا أو بالمم كقمت أو بالنون المشددة كقمتن

(٢) سواء كانت مجردة كأكرمك وأكرمك أو متصلة بما كأكرمكا أو بالميم كأكرمكم أو بالنون المشددة كأكرمكن

(٣) سواء كانت مجردة كأكرمه أو متصلة بالألف كأكرمها أو بما كأكرمها أو بالميم كأكرمهم أو بالنون المشددة كأكرمهن

(فائدتان) الأولى الكاف تفتح للمخاطب وتكسر للمخاطبة وتضم لما عداهما والهاء تفتح للغائبة وتضم لغيرها الا اذا سبقها كسرة أو ياء ما كنه فتكسر

الثانية — ضمائر النكلم والخطاب تختص بالعلاء وضمائر الغيبة مشتركة بين العلاء وغيرهم الا الواو وهم فتختصان بالعلاء من الذكور فلا يجوز أن يقال الكتب رجعوا لأصحابهم والنساء يشفقون على أولادهم بل يقال الكتب رجعت لأصحابها أو رجعن لأصحابهن والنساء يشفقن على أولادهن

(العَلَمُ)

الْعَلَمُ اسْمٌ وَضِعَ لِمُسَمًّى مُعَيَّنٍ بِدُونِ احتِياجٍ الى قرينة كَأَحْمَدَ وَسُعَادَ
وَبَغْدَادَ وَالْعِرَاقَ

وينقسم الى ثلاثة أقسام اسم وكنية ولقب . فالكنية كل مركب
أضافى صدره أَبٌ أو أُمٌّ كَأَبِي بَكْرٍ وأُمِّ عمرو . واللقب كل ما أشعر برفعة
أو ضعة كالرَّشِيدَ والجاحِظَ . والاسم ما عداهما كهارون وعمرو . ويؤخر
اللقب عن الاسم كهارون الرشيد وعمرو الجاحظ ولا ترتيب بين
الكنية وغيرها

(اسم الإشارة)

اسمُ الإِشارة اسمٌ وَضِعَ لِمُسَمًّى مُعَيَّنٍ بواسطة إشارة حسية
وَالفَاظَةُ ذَا لِلوَاحِدِ وَذِي وَذِهِ وَتِي وَتِهِ لِلوَاحِدَةِ وَذَانِ أَوْ ذَيْنِ لِلثَنَيْنِ
وَتَانِ أَوْ تَيْنِ لِلثَنَتَيْنِ وَأَوَّلَاءِ لِلْجَمْعِ مطلقا وكثيرا ما تسبقها ها التنبيه
فيقال هذا وهذِي وهذه وهلمَّ جَرًّا وقد تلحق ذَا وتِي الكاف^(١) وحدها
أو مع اللام فيقال ذاكَ وَتِيكَ وَذَلِكَ وَتِلْكَ وتلحق ذَيْنِ وَتَيْنِ وَأَوَّلَاءِ
الكاف وحدها فيقال ذانِكَ وَتَانِكَ وَأَوَّلُوكَ

(١) هذه الكاف حرف خطاب وتتصرف تصرف الكاف الاسمية فتقول ذاكَ وذلكَ
وذلكا وذلكم وذلكن نظرا للخطاب ويجوز الجمع بين الكاف وحدها وما فيقال هاذاك
وهاتيك بخلاف الكاف المصعوبة باللام فلا يقال هذالك

(الموصول)

الموصول اسم وضع لمسمى معين بواسطة جملة تُذكر بعده تسمى صلة - وألفاظه الذي للواحد والتي للواحدة والذان أو اللذين للاثنتين واللتان أو اللتين للاثنتين والذين والألى لجماعة الذكور العقلاء واللاتى واللاتى لجماعة الإناث ومن وما لجميع ما ذكر غير أن من تكون للعاقل وما لغيره ولا بد من اشتمال الصلة على ضمير يطابق الموصول ويسمى عائدا تقول أكرم الذى علمك والتي علمتك واللذين علماك واللتين علمتاك والذين علموك واللاتى علمتكن ومن علمك أو علمتكن واحفظ ماتعلمته وهكذا

(المحلى بال)

المحلى بال هو اسم دخلت عليه أل فأفادته التعريف نحو السيف والقلم ولا تدخل أل على الأعلام إلا سماعا كالفضل والنعمان والحرث والعباس

(المعرف بالاضافة)

المعرف بالاضافة هو اسم أضيف الى واحد من المعارف السابقة فاكتسب التعريف نحو قلمك وقلم محمود وقلم ذلك وقلم الذى كتب وقلم المعلم

(المَعْرِفُ بالنداء)

المَعْرِفُ بالنداء هو منادى قُصِدَ تَعْيِينُهُ فَاكْتَسَبَ التعْرِيفَ
يَا رَجُلُ وَيَا غُلَامُ

تمرين

ميز النكرة وأنواع المعارف في هذه العبارة - خطب ابو بكر رضى الله
عنه يوم السقيفة فقال : ايها الناس نحن المهاجرون أول الناس اسلاما
وأكرمهم أحسابا وأوسطهم دارا وأحسنهم وجوها وأكثر الناس ولادة
في العرب وامسهم رحما برسول الله صلى الله عليه وسلم أسلمنا قبلكم
وقدما في القرآن عليكم فقال تبارك وتعالى والسابقون الأولون
من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان فنحن المهاجرون وأتم
الأنصار اخواننا في الدين وشركاؤنا في الفء وأبصارنا على العدو آويتم
وواسيتم فجزاكم الله خيرا فنحن الأمراء واتم الوزراء لاتدين العرب
الا لهذا الحى من قريش فلا تنفُسُوا على اخوانكم المهاجرين ما منحهم
الله من فضله

(تقسيم الاسم الى متون وغير متون)

ينقسم الاسم الى متون وغير متون فالمتون ما لحق آخره التنوين وهو
نون ساكنة تُحذفُ خطا وتثبتُ لفظا في غير الوقف كرجل وغير المتون
ما لم يلحق آخره التنوين كالرجل

ولا يلحق التنوينُ العلمَ إذا كان مُؤنَّثاً^(١) كفاطمة وحمزة وزينب
أو أنجبياً^(٢) ككادريس وبطليموس أو مركباً مزجياً كخضرموت
وبختنصر أو مزيداً فيه ألف ونون كعثمان وسليمان أو موازناً للفعل^(٣)
كأحمد ويزيد أو معدولاً به^(٤) عن لفظ آخر كعمر وزفر

ولا يلحق الصفة إذا كانت على وزن فعّالان^(٥) كعطشان أو على

- (١) لكن يجوز التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كدعد وهند
(٢) لكن يجب التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كنوح ولوط وشيث وهود
(٣) بأن يكون على وزن يخص الفعل أو يقلب فيه أو يشتمل على زيادة لها معنى
فيه ولا معنى لها في الاسم فثال الأول مثل اسم قبيلة وشمر اسم فرس فان وزن فعل وفعل
خاصان بالفعل كنصر وقدم ووجودهما في الاسماء نادر ومثال الثاني اربل واسنا وادفوا أسماء
بلاد فان أوزانها في الفعل أكثر منها في الاسم كاضرب واذهب وانصر ومثال الثالث أحمد
ونوقد اسم بلد ويريد وتدمر اسم بلد فان الالف والنون والياء والتاء تدل في الفعل على التكلم
والغيبة والخطاب ولا تدل على معنى في الاسم ومن هذا يعلم أن نحو حسن وجعفر
وصالح مصروف

- (٤) لما وجد النحاة الأعلام التي على وزن فعل غير متونة وليس فيها إلا العلمية وهي
لا تكفي في المنع من الصرف قدرّوا أنها معدولة عن وزن فاعل لان صيغة فعل عهد فيها
التحويل عن فاعل كغدر وفسق بمعنى غادر وفساق

- (٥) يشترط في وزن فعّالان أن لا يؤنث بالتاء فان أنث بها تون ولم يسمع التأنيث بها
إلا في أربع عشرة كلمة وهي ألبان وحبلان ونحصان ودخنان وسبخنان وسيفان وصحبان
وصوحان وعلان وقشوان ومصان وموتان وندمان ونصران وما عدا ذلك فتؤنث على وزن
فعل كغضبان وغضبي وسكران وسكري وعلى هذا فلا يصح أن يقال عطشانة وسكرانة
وغضبانة ونحوها على المشهور

وزن أَفْعَلَ كَأَفْضَلَ أو مَعْدُولًا بِهَا عن لفظ آخر كَمُنَى وثَلَاثَ وَأَخْرَ^(١)
ولا يَلْحَقُ الاسمَ المُنتَهَى بِألفِ التَّأْنِيثِ المقصورة أو الممدودة كَحُبْلَى
وَحَسَنَاءَ ولا صِيغَةُ مُنْتَهَى الجموع كَدَرَاهِمَ ودَنَائِرَ ويسمى كُلُّ نوعٍ من
هذه الأنواع الاثني عشر ممنوعاً من الصرف^(٢)

تمرين

ميز الأسماء المنصرفة والممنوعة من الصرف في هذه الجمل . الخلفاء
الراشدون أربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي . ان ابراهيم لأقواه حلیم .
ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد . اذكروا نعمة الله عليكم
اذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكا وآتاكم ما لم يؤت أحدا من العالمين .
الجهل يقود الانسان الى رزق أضيق واللؤم يسوقه الى مطعم أخبث .
الشه له مطامع توقع في الهلاك . سائل اللئيم ظمآن ومعاشر السفية
حيران

(١) يقال أحاد وموحد وثناء وثنى وثلاث ومثلث وهكذا الى عشار ومعشر فتقول
جاء القوم رباع أي أربعة أربعة وذهبوا خماس أي خمسة خمسة . ولا تستعمل هذه الألفاظ
الا نعوتا أو أحوالا أو أخبارا

(٢) تلخص مما ذكر أن موانع الصرف تنقسم الى قسمين قسم يمنع وحده وهو صيغة
منتهى الجموع وألف التأنيث ممدودة أو مقصورة وقسم يمنع مع غيره وهو العلية والوصفية
فالcliffe يمنع معها ستة أشياء والوصفية يمنع معها ثلاثة

فإذا كانت مؤنثاً أنتِ فعله بقاء ساكنة في آخر الماضي وبقاء المضارعة في أول المضارع نحو سافرت زَيْنْبُ وتُسَافِرُ دَعْدُ والشجرة أثمرت أو تُثمر

ويحوز ترك التانيث ان كان منفصلاً عن الفعل أو ظاهراً مجازياً التانيث أو جمع تكسير مُطلقاً نحو سافرت أو سافر اليوم دَعْدُ وأثمرت أو أثمر الشجرة وجاءت أو جاء الغلمان أو الجوارى

وإذا كانت مثنى أو جمعا يكون الفعل معه كما يكون مع المفرد نحو اقْتَتَلَتْ طَائِفَتَانِ وفازَ الثَّابِتُونَ

(نائب الفاعل)

نائبُ الفاعل اسمٌ تَقْدِّمه فعلٌ مَبْنِيٌّ لِلجَهْلِ أو شِبْهَهُ ^(١) وحل محل الفاعل بعد حذفه نحو أَكْرَمَ الرَّجُلُ المَحْمُودُ فعله . وهو كالفاعل في أحكامه السابقة

وهو في الأصل مفعولٌ به وقد يكون ظرفاً أو مصدراً أو جاراً ومجروراً نحو سَهَرَتِ اللَّيْلَةُ وَكُتِبَتْ كِتَابُهُ حَسَنَةً وَنُظِرَ فِي الْأَمْرِ

(١) كاسم المفعول والمنسوب نحو قرشي جده

وإذا تعدد المفعول به أنيب الأول نحو أعطى السائل درهما ووجد
الخبر صحيحا وأعلم المستفهم الأمر واقعا

وتسمى الجملة المركبة من الفعل وفاعله أو نائب فاعله جملة فعلية

(المبتدأ والخبر)

المبتدأ والخبر اسمان تتألف منهما جملة مفيدة نحو السابق فائز
ويتميزان بكون الأول هو المحدث عنه والثاني هو المحدث به وتسمى
الجملة المركبة منهما جملة اسمية

والخبر يكون مطابقا للمبتدأ في الإفراد والتثنية والجمع مع التذكير
أو التأنيث فتقول السابق فائز والسابقان فائزان والسابقون فائزون
والسابقة فائزة والسابقتان فائزتان والسابقات فائزات. ويقع الخبر
جملة نحو الحلم يسمو صاحبه والغضب آخره ندم ولا بد من اشتغالها
على ضمير يربطها بالمبتدأ كما رأيت ويقع ظرفا أو جارا ومجرورا^(١) نحو
العفو عند المقدرة والعلم في الصدور. ويتعدد الخبر نحو هو الغفور الودود
ذو العرش المجيد

(١) الخبر عند بعضهم هو نفس الظرف أو الجار والمجرور فتكون أقسام الخبر حينئذ
ثلاثة مفردا وجملة وشبه جملة وعند بعضهم هو المتعلق المحذوف فإن قدرته كائنا كان من
قبيل الخبر المفرد وإن قدرته استقر كان من قبيل الخبر الجملة فيكون الخبر قسمين فقط

وقد يكون الاسمُ الواقعُ بعد المبتدأ فاعلاً او نائبَ فاعِلٍ ساداً مسدُ
الخبرِ فيُستغنى به عنه اذا كان المبتدأ وصفاً مسبوقةً بنفي أو استفهام
نحو أقام أخواك وما مخذولٌ تابعوك

(اسم كان واخواتها وخبر إن واخواتها)
تدخلُ على المبتدأ والخبر (كان) فترفعُ الأولَ ويسمى اسمها
وتنصب الثاني ويسمى خبرها نحو كان على مسافراً ومثلُ كان (١)
أصبحَ وأضحى وظلَّ وأمسى وباتَ وما زالَ وما برحَ وما انفكَّ
وما فتىَ وما دامَ وصارَ وليس (٢) نحو أصبحَ على مسافراً وأضحى على
مسافراً وهلمَّ جراً

وكان لمطلق التوقيت واصبحَ للتوقيت بالصبح واضحى للتوقيت
بالضحى وأمسى للتوقيت بالمساء وظلَّ للتوقيت بالنهار وباتَ للتوقيت
بالليل وصارَ للتحوّل وما زالَ وما برحَ وما انفكَّ وما فتىَ للاستمرار
وما دام لبيان المدة وليس للنفي

(١) كان واخواتها تسمى أفعالا ناقصة لأنه لا يتم بها مع مرفوعها كلام وقد نجيء
تامة فتكتفى بالمرفوع و يعرب فاعلا نحو وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة . فسبحان الله
حين تمشون وحين تصبحون . خالدين فيها مادامت السموات والارض غير أن ليس وقتي
وزال لا تكون الا ناقصة

(٢) وكثيرا ما تراد الباء في خبر ليس نحو ليس الله بكاف عبده

وغير الماضي من هذه الأفعال يعمل عمله نحو يكون على مسافراً
وكن مقبلاً ولم يرد لأفعال الاستمرار أمر ولا مصدر ولا ليس
ودام غير الماضي

وتدخل على المبتدأ والخبر (إن) فت نصب الأول ويسمى اسمها
وترفع الثاني ويسمى خبرها نحو إن علياً مسافراً ومثل إن أن وكانت
ولكن وليت ولعل ولا نحو علمت أن علياً مسافراً وكان علياً مسافراً
وهلم جراً

وإن وأن للتوكيد وكان للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني
ولعل للترقب ولا لنفى الجنس

وتفتح إن إذا حلت محل المصدر كما إذا وقعت في موضع الفاعل
نحو يسرنى أنك مجتهد أو نائب الفاعل نحو أوحى إلى أنه استمع نقر
أو المفعول به نحو أود أنك مخلص أو بعد الجاز نحو أعطيته لأنه
مستحق

وتكسر إذا حلت محل الجملة كما إذا وقعت في الابتداء نحو إنا فتحنا
لك فتحاً مبيناً ليغفر لك الله أو بعد ألا نحو ألا إن أولياء الله لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون أو حكيت بالقول نحو قال إني عبد الله أو وقعت
صدر الجملة الحالية نحو قهر على الأعداء وإنه منفرد

ويجوز كل من الفتح والكسر اذا صح الاعتباران كما اذا وقعت
بعد الفاء الواقعة في جواب الشرط نحو مَنْ يَسْتَقِمُ فانه يَنْجَحُ^(١)
أو بعد اذا الفجائية نحو ظننته غائباً إذا انه حاضر^(٢) أو بعد حيث
واذ^(٣) نحو أقمت حيث إنه مقيم أو إذ أنه مقيم غير أنه عند الفتح
يجب تقدير الخبر

تمارين

ميز أنواع المرفوعات في هذه العبارات . يطلبك الرزق كما تطلبه .
يسود المرء بالإحسان الى قومه . خير الأموال ما استرق حراً وخير
الأعمال ما استحق شكراً . وضع الاحسان في غير موضعه ظلم . وحدة
المرء خير من جليس السوء . يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا
العلم درجات . الماء مع رفته يقطع الحجر مع شدته . ان الذين آمنوا
وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً خالدين فيها لا ينفون
عنها حولاً قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن
تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً . قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى
الىّ أنمّا إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً

(١) هتج الهمة وكسرها فالفتح على أنها مع ما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ والخبر
محذوف والتقدير فتناحاه حاصل والكسر على أن ما بعد الفاء جملة مستقلة أي فهو يجبح

(٢) التقدير على الفتح اذا حضوره حاصل ويلي الكسر اذا هو حاضر

(٣) التقدير على الفتح حيث اقامته حاصلة أو اد اقامته حاصلة وعلى الكسر حيث

هو مقيم أو اد هو مقيم و حوار الفتح والكسر بعد حيث واذا هو المختار وهو مذهب الكسائي
واعتمده ابن الحاجب والصبان وغيرهما

ولا يشرك بعبادة ربه أحدا . استصغر ما فعلت من المعروف ولو كان
كثيرا واستعظم ما أتاك منه ولو كان صغيرا . خلق الانسان ضعيفا .
الدين النصيحة . تجوع الحرّة ولا تأكل بثديها

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها . هوانا بها كانت على الناس أهونا
فنفسك أكرمها وإن ضاق مسكن . عليك بها فاطلب لنفسك مسكنا

— —

(نصب الاسم ومواضعه)

الأصل في نصب الاسم أن يكون بفتحة وينوب عنها ألف في الأسماء
الخمسة وكسرة في جمع المؤنث السالم وياء في المثنى وجمع المذكر السالم
نحو احترم أمك وأباك وعماتك وأخوياتك والاقربين . وينصب الاسم
إذا كان مفعولا به ^(١) أو مفعولا مطلقا أو مفعولا لأجله أو مفعولا فيه
أو مفعولا معه أو مستثنى بالآ أو حالا أو تمييزا أو منادى أو خبرا
لكان وأخواتها أو اسما لان وأخواتها

(١) من المفعول به المنصوب في تراكيب الاغراء والتحذير والاختصاص نحو الاجتهاد
الاجتهاد المروءة والنجدة أى الرم الاجتهاد والرم المروءة ونحو الكسل الكسل اياك
والكسل أى احذر الكسل وبأند نفسك من الكسل والكسل منك ونحو نحن العرب نقرى
الضيف أى أخص العرب ومن الخطأ ما يقال نحن الموقعون على هذا التمس كذا والصواب
الموقعين لنصبه على الاختصاص

(المفعول به)

المفعول به اسمٌ دل على ما وقع عليه فعلُ الفاعل ولم تُغَيَّرْ لأجلِهِ
صورةُ الفعلِ نحو يُحِبُّ اللهُ الْمُتَّقِينَ عمله ويكونُ ظاهراً كما مُثِّلَ
وَضَميراً مُتَّصِلاً نحو أَرْشَدَنِي الْعِلْمُ وَأَرْشَدَكَ وَأَرْشَدَهُ وَمُنْفَصِلاً نحو
مَا أَرْشَدَ إِلَّا يَأَى وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

ويجوزُ تقديمُ المفعول به على الفاعل وتأخيرُهُ عنه فتقولُ بَنَى الْبَيْتَ
ابْرَاهِيمُ وَبَنَى اِبْرَاهِيمُ الْبَيْتَ ما لم يكن أحدهما ضميراً مُتَّصِلاً أو مُحْصِوْراً
بأنما فيجبُ تقديمُهُ نحو قرأتُ الكتابِ وإنما فهمَ حَسَنٌ نَصْفَهُ
وَأَكْرَمَنِي الْأَمِيرُ وإنما أَحَذَ الْكِتَابَ بَكْرٌ

كما يجبُ تقديمُ الفاعل عند الالتباسِ نحو ضَرَبَ أَحْمَدُ فَتَاكَ . وتَقَدَّمَ
المفعول به على الفعل جائزٌ بخلافِ الناعِلِ ونائبهِ

(المفعول المطلق)

المفعولُ المطلقُ مصدرٌ يُدْكَرُ بعد فعلٍ من لفظهِ لتأكيده أو لبيان
نوعه أو عدده نحو كَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيباً فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ
فَدَكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً

وَيَنُوبُ عَنِ الْمَصْدَرِ مُرَادِفُهُ كَفَرَحَ جَذَلًا وَصِفَتُهُ نَحْوُ اذْكُرُوا اللَّهَ
 كَثِيرًا وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ كَقَالَ ذَلِكَ الْقَوْلَ وَضَمِيرُهُ نَحْوُ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا
 لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا وَمَا يَدُلُّ عَلَى نَوْعِهِ كَرَجَعَ الْقَهْقَرَى أَوْ عَلَى عَدَدِهِ كَدَقَّتِ
 السَّاعَةُ مَرَّتَيْنِ أَوْ عَلَى آلَتِهِ كضربتُه سَوَاطٍ وَلَفْظُ كُلِّ أَوْ بَعْضُ مُضَافِينَ
 لِلْمَصْدَرِ نَحْوُ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ وَتَأْثَرُ بَعْضُ التَّأَثُّرِ
 وَقَدْ يُحذفُ فَعْلُهُ نَحْوُ صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ . أَتَوَانِيَا وَقَدْ جَدَّ قِرْنَاؤُكَ . حَمْدًا
 وَشُكْرًا لَا كُفْرًا . عَجَبًا لَكَ أَنَا نَاصِحٌ لَكَ صِدْقًا

(المفعول لأجله)

المفعول لأجله اسمٌ يُذكرُ لبيانِ سببِ الفعلِ نَحْوُ لَا تَقْتُلُوا ~~بَنِي~~ بَنِيكُمْ
 خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ وَهُوَ إِمَّا مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَالْإِضَافَةُ أَوْ مَقْرُونٌ بِأَلٍ أَوْ مُضَافٌ
 فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ فَلَا كَثْرَ نَصْبُهُ نَحْوُ زِينَتِ الْمَدِينَةِ إِكْرَامًا لِلْقَادِمِ وَيُحَرَّرُ
 عَلَى قَلَّةٍ نَحْوُ

• مَنْ أَمَّكُمْ لِرَغْبَةٍ فِيكُمْ جَيْرٌ . وَمَنْ تَكُونُوا بِاصِيرِهِ يَنْتَصِرُ
 وَإِنْ كَانَ الثَّانِي فَلَا كَثْرَ جَرُّهُ بِالْحَرْفِ نَحْوُ اصْفَحْ عَنْهُ لِلشَّفَقَةِ بِهِ
 وَيُنصَبُ عَلَى قَلَّةٍ نَحْوُ

لَا أَقْعُدُ الْجَنَّةَ عَنِ الْمَيْجَاءِ . وَلَوْ تَوَالَّتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ

وان كان الثالث جاز فيه الأمران على السواء نحو تصدقت
 ابتغاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ أو لا ابتغاءَ مرضاتِهِ
 ولا بُدَّ لجواز النصب أن يكونَ مُصَدَّرًا قَلِيلاً مُتَّحِداً مع الفعل
 في الوقتِ والفَاعِلِ فانْ قُفِّدَ شرطٌ من هذه الشروطِ وجبَ جرُّه
 بحرف الجر نحو ذَهَبَ لِلْمَالِ وجَلَسَ لِلْكِتَابَةِ وسافرَ لِلْعِلْمِ وحَمِدَنِي
 لِإِسْفَاقِي عَلَيْهِ

(المفعول فيه)

المفعولُ فيه اسمٌ يُذَكِّرُ لبيانِ زَمَنِ الفعلِ أو مكانِهِ نحو سافرَ لِيلاً
 ومَشَى مِيلاً ويسمَّى الأولُ ظَرْفَ زَمَانٍ والثاني ظَرْفَ مَكَانٍ. وكلُّ
 أسماءِ الزَمَانِ صالحةٌ للنصبِ على الظرفيةِ ولا يَصْلُحُ من أسماءِ المكانِ
 إلا المُبْهَمَاتُ كأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ الستِ وهي فَوْقَ وَتَحْتَ وَبَيْنَ وَشِمَالِ
 وَأَمَامَ وَخَلْفَ وكَأَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ نحو سارَ مِيلاً أو فَرَسَخًا أو بَرِيدًا وكأسمِ
 المكانِ الذي سَبَقَ شَرْحُهُ في المُشْتَقَّاتِ نحو جَلَسَ بِمَجْلِسِ الْخَطِيبِ
 بخلافِ المَخْتَصِ كالدارِ والمسجدِ فلا ينصبُ على الظرفيةِ بل يُجَرُّ بِفِي
 تقولُ جاسَتِ في الدارِ وصَلَّيتُ في المسجدِ

وما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ من أسماءِ الزَمَانِ أو المكانِ يسمى
 متصِرًّا نحو يومٍ وليلةٍ وميسلٍ وفَرَسَخٍ إِذْ يُقَالُ يَوْمُكَ يَوْمٌ مُبَارِكٌ

والمبسل ثلث الفرج والفرسخ ربع البريد وما يلزم الظرفية فقط
أو الظرفية وشبهها وهو الجر بمن يُسمى غير متصرف نحو قَطَّ وَعَوَّضَ^(١)
وبينا وبيننا^(٢) ونحو قبل وبعد ولَدُنْ وَعِنْدُ^(٣)

(المفعول معه)

المفعول معه اسم مسبوق بواو بمعنى مع يُذكر لبيان ما فعل الفعل
بمقارنته كاترك المغتر والدهر وإنما يتعين نصب الاسم على أنه مفعول
معه إذا لم يصح عطفه على ما قبله كاذهَبَ والشارع الحديد فان صح
العطف جاز الأمران كسار الأمير والجنْد ويتعين العطف بعد
مالا يتأتى وقوعه إلا من متعدّد كاقْتَتَلَ زيدٌ وعمرو

(المستثنى بالا)

المستثنى بالا اسم يُذكر بعدها محالها في الحكم لما قبلها نحو لكلِّ داء
دواءٌ إلا الموت وإنما يجب نصبه إذا كان الكلام تاماً موجباً بأن ذكر

(١) قَطَّ طرف لاستغراق الزمن الماضي نحو ما فعلته فقط وسوس لاستغراق الزمن

المستقبل نحو لا أفعله عوص ولا يستعملان إلا بعد هي غالباً كما رأيت

(٢) يقال بينا أو بينما أما جالس حصر فلان الأصل حصر فلان بين أشياء زمن حلوسى

فالالف زائدة وكذا ما

(٣) لدن وعد بمعنى واحد لكن عند تستعمل طرفاً للأعيان والمعاني وللغائب والحاضر

ولدن لا تستعمل إلا للأعيان الحاضرة نقول هذا القول عندى صواب ولا نقول هو لدنى

صواب ونقول عندى مال وإن كان عائداً ولا نقول لدنى مال إلا إذا كان حاضراً

المستثنى منه ولم يتقدمه نفي كما مثل فان كان الكلام منفيًا جاز نصبه على الاستثناء وإتباعه على البدلية تقول لا تظهر الكواكب نهارًا إلا النيرين أو إلا النيران وان كان الكلام ناقصًا بأن لم يذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب ما يقتضيه ما قبله في التركيب كما لو كانت إلا غير موجودة نحو لا يقع في السوء إلا فاعله لا أتبع إلا الحق لا يحقق المكر السيء إلا بأهله ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغًا

وقد يستثنى بغير وسوى فيجر ما بعدهما بالاضافة ويثبت لهما ما لا اسم الواقع بعد إلا تقول لكل داء دواء غير الموت لا تظهر الكواكب نهارًا غير النيرين أو غير النيران لا يقع في السوء غير فاعله لا أتبع غير الحق لا يحقق المكر السيء بغير أهله

وقد يستثنى بخلا وعدا وحاشا فيجر ما بعدهما على أنها أحرف جر أو ينصب مفعولًا به على أنها أفعال نحو قام الرجال عدا واحد أو واحدًا فان سبقت بما تعين النصب نحو

ألا كل شيء ما خلا الله باطل . وكل نعيم لا محالة زائل

(الحال)

الحال اسمٌ يُذكر لبيان هيئة الفاعل أو المفعول حين وقوع الفعل نحو تكلم صادقاً وثقل الخبر صحيحاً والأصل في الحال أن تكون نكرة مشتقةً ووقوعها معرفةٌ قليلٌ نحو آمنت بالله وحده، وتقع جامدة إذا دلت على تشبيه نحو كرّ عليّ أسداً أو على مفاعلة^(١) نحو بعته يداً بيد أو على ترتيب نحو ادخلوا رجلاً رجلاً أو على سجعٍ نحو بعث الشيء رطلاً بديرهم أو كانت موصوفةً نحو إنا أنزلناه قرءاناً عربياً

وتقع الحال جملةً ولا بُد من اشتغالها على رابطٍ وهو إما الواو فقط نحو لئن أكله الذئبُ ونحن عُصبةٌ إنا إذا لخاسرون أو الضمير فقط نحو اهبطوا بعضكم لبعض عدوٌ أو هما معاً نحو خرجوا من ديارهم وهم ألوفٌ وتقع ظرفاً أو جازاً ومجروراً نحو رأيت الهلالَ بين السحاب وأبصرت شعاعه في الماء . وتتعدد الحال نحو رجع موسى إلى قومه غضبان أسفاً

(التمييز)

التمييز اسمٌ يُذكر لبيان عين المراد من اسم سابق يصلح لأن يراد به أشياء كثيرةٌ والمميز إما ملفوظٌ أو ملحوظٌ فالأول كأسماء الوزبِ

(١) المفاعلة وقوع الفعل من حائين كضربت فلانا مضاربة أي ضربته وضربني وقولنا بعته يداً بيد معاه بعته متقابلين ومثله كلمته فاه إلى أي متشافهين

والكيل والمساحة والعدد نحو اشتريت رطلًا مسكًا وصاعًا تمرًا وقصبة أرضًا وعشرين كتابًا والثاني ما يفهم من الجملة في نحو طاب محمد نفسًا (١) وبخرنا الأرض عيونًا وأنا أكثر منك مالًا وأعرز نفرًا ويجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يُجَرَّ بالاضافة أو بمن تقول اشتريت رطل مسك أو رطلًا من مسك وصاع تمر أو صاعًا من تمر وقصبة أرض أو قصبة من أرض أما تمييز العدد (٢) فيجب جرّه جمعًا مع الثلاثة والعشرة وما بينهما ومفردًا مع المائة والالف ونصبه مفردًا مع أحد عشر وتسعة وتسعين وما بينهما تقول أخذت خمس نفحات ومائة رقمان وألف سفرجلة وأحد عشر غصنًا وخمسة وعشرين ريحانة

(١) اذ التقدير طاب شيء من الأشياء المنسوبة لمحمد يحتمل أن يكون أصله أو كلامه أو نفسه مثلاً فذكر التمييز يتعين المراد

(٢) ألقاظ العدد من ثلاثة الى تسعة تكون على عكس المعداد في التذكير والتأنيث سواء كانت مفردة كسبع ليلال وثمانية أيام أو مركبة تكلمة عشر فلها وستة عشرة ورقة أو معطوفا عليها كثلاثة وعشرين يوماً وأربع وعشرين ساعة وأما واحد واثنان فهما على وفق المعداد في الأحوال الثلاثة تقول في المذكر واحد واحد عشر واحد وثلاثون واثنان واثنان عشر واثنان وثلاثون وفي المؤنث واحدة واحدة عشر واحدة وثلاثون واثنان واثنان عشر واثنان وثلاثون وأما مائة وألف فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث وكذلك ألقاظ العقود كعشرين وثلاثين الا عشرة فانها تكون على عكس معدادها ان كانت مفردة كعشرة رجال وعشرون سنة وعلى وفقه ان كانت مركبة تكلمة عشر رجلاً وخمس عشرة امرأة

(المنادى)

الْمُنَادَى اسمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ يَا مَطْلُوبٌ إِقْبَالٌ مَدْلُولُهُ كَيَا عِبْدَ اللَّهِ وَمِثْلُ
يَا أَيَا وَهَيَا وَأَيُّ وَالْهَمْزَةُ

وَهُوَ إِتْمَانٌ مُضَافٌ لِاسْمٍ بَعْدَهُ كَمَا مِثْلُ أَوْ شَبِيهُهُ بِالْمُضَافِ كَيَا سَاعِيًا
فِي الْخَيْرِ أَوْ نَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ كَيَا مُفْتَرًّا دَعِ الْغُرُورَ

فَإِنْ كَانَ نَكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا وَهُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهَاً
بِالْمُضَافِ بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ نَحْوُ يَا أَسْتَاذُ وَيَا فَتَيَانَ وَيَا مُنْصَفُونَ
وَيَا إِبْرَاهِيمَانَ وَيَا إِبْرَاهِيمُونَ وَيَا إِبْرَاهِيمُ

وَإِذَا ارِيدَ نِدَاءٌ مَا فِيهِ أَلْ أُنِّي قَبْلَهُ بِأَيِّهَا لِلذِّكْرِ وَأَيَّتِهَا لِلثَّنَةِ وَبِاسْمِ
الْإِشَارَةِ ^(١) نَحْوُ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ يَاهَذَا
الْإِنْسَانُ يَاهَايَةِ النَّفْسُ الْآمِنَةُ اللَّهُ نَحْوُ يَا اللَّهُ وَالْأَكْثَرُ مَعَهُ حَذْفُ
حَرْفِ النِّدَاءِ وَتَعْوِيضُهُ بِبِمِمْ مَشْدُودَةٍ فَيَقَالُ اللَّهُمَّ

(خَبَرَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمُ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا)

خَبَرَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمُ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا تَقْدَمُ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ غَيْرِ

(١) وَيُقَالُ فِي الْأَعْرَابِ إِنْ أَيْ أَوَّيَّةٌ أَوْ اسْمُ الْإِشَارَةِ مُنَادَى وَهِيَ حَرْفُ تَنْبِيهِ وَمَا
فِيهِ أَلْ بَدَلُ مِنَ الْمُنَادَى

أن اسم لا^(١) لا يُعَرَّبُ إلا إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف نحو لا ناصرَ
 حتى مَخْذُولٌ ولا كَرِيماً عَنْصَرُهُ سَفِيهٌ أما المفردُ فَيُبْنَى على ما يُنْصَبُ به
 نحو لا تَمِيرَ أَحْسَنُ من الكَلْبِ ولا مُتَذَا كَرِيْنٍ نَاسِيَانٍ ولا مُتَذَا كَرِيْنٍ
 نَاسُونٌ ولا بُدَّ أن يكون اسم لا نكرةً متصلاً بها كما مُثَلِّ والّا بطل عملها
 ولزم تكرارها نحو لا زِيدٌ هنا ولا عَمْرُو ولا في الدَّرْسِ صُعُوبَةٌ ولا تَطْوِيلٌ

تمرين

ميز أنواع المنصوبات في هذه العبارات

أحزم الناس من ملك جده هزله وقهر لبه هواه . كن شكورا على
 النعمة صبورا في الشدة . استدم مودة الصديق بالاحسان . فلما أن
 جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيرا . لا تكل الى غيرك ما يختص
 بمباشرتك طلبا للدعة . فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك .
 إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا . إنا نخاف من ربنا يوما عبوسا
 قمطيرا فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما
 صبروا جنة وحريرا . يعيش البخيل في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب

(١) لا هذه تسمى نافية للجنس لأن الخبر منفي بعدها عن جميع أفراد الجنس فلا يصح
 أن تقول لا رجلاً في الدار بل رجلاً بخلاف لاى قولك لا رجلاً في الدار فانها لنفي
 الوحدة وحيدته يصح أن تقول لا رجلاً في الدار بل رجلاً

في الآخرة حساب الأغنياء . إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس 'نزلا خالدین فيها لا یبغون عنها حولا . الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين . يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون . وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما أرسلناك إلا مبشرا ونذيرا وقرءانا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا . أنقص الناس عقلا من ظلم من هو دونه . الدهر لا يأتي على شيء إلا غيره

(جبر الاسم ومواضعه)

الأصل في الجر أن يكون بكسرة وينوب عنها ياء في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة وفتحة في المنوع من الصرف إذا تجرد من أل الإضافة^(١) نحو اقتد بمحمد والصاحبين والتابعين لأبي حنيفة والاسم يُجر إذا كان مسبوqa بحرف من حروف الجر أو كان مضافا إليه

(حروف الجر)

حروف الجر هي من وإلى وعن وعلى وفي ورب والباء والكاف واللام والواو والتاء ومذ ومذ وحتى وخلا وعدا وحاشا نحو سبحان الذي أَسْرَى بَعْدَهُ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَالْأَشْهُرِ

(١) فإن دخلت أل على المنوع من الصرف أو أضيف جربا لكسرة على الأصل نحو أخذت بالاحسن أو بأحسن الأقوال

أن من للابتداء^(١) وإلى وحتى للاتهاء وعن للجأوزة وعلى للاستعلاء
وفي للظرفية ورُبُّ للتقليل والبَاءُ للسببية والقَسَمُ والكافُ للتشبيه
واللَامُ لِلْمَلِكِ والواوُ والتاءُ للقَسَمِ ومُذٌ ومنذُ للابتداء ان كان ما بعدهما
زمنًا ماضيًا وللظرفية ان كان زمنًا حاضرًا ويحتاج الجارُ والمجرور
وكذا الظرفُ إلى متعلق^(٢)

(المضاف إليه)

المضاف إليه اسم نَسِبَ إليه اسمٌ سابقٌ ليتعرَّفَ السابقُ باللاحق
أو يتخصَّصَ به نحو سفينةُ نوحٍ وسفينةُ بخاريٍّ وإذا كان الاسمُ المراد

(١) (أمثلة) يصل النور من الشمس إلى الأرض في ثمانى دقائق سرت عن البلد
وعلى العلك تحملون يكثر الزلزل في بحر الهند رب إشارة أبلغ من عبارة رفة الأقدار
باقتحام الأخطار وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام لله ما في السموات وما في الأرض
وحقك إنى قانع بالذى تهوى وراض ولو حملتنى فى الهوى رضى

تالله لقد آثر الله علينا ما كلمته منذ سنة ولا قابلته منذ شهر أو منذ يومنا ومنذ يومنا
سلام هي حتى مطلع الفجر

(٢) متعلق الظرف والجار والمجرور هو فعل أو مافيه معنى الفعل كالمصدر واسمى
الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل ويجب حذفه ان كان كونا عاما وهو ما يفهم
بدون ذكره كالعلم في الصدور فلا يصح أن تقول كائن في الصدور ويمتنع حذفه ان كان
كونا خاصا وهو ما لا يفهم عند حذفه نحو أنا واثق بك اذ لو قلت أنا بك لا يفهم المعنى
المقصود نعم اذا دلت عليه قرينة فلا يجب ذكره كما اذا قيل لك بمن تثق فقلت بك ومما تقرر
تعم أن التصريح بالمتعلق خطأ في مثل دخل في محل كائن بالبيت ورأى رجلا موجودا
فيه دعاه للحضور في منزله الكائن بالشارع الجديد والصواب حذفه

إضافته منونا حُذِفَ تَوِينُهُ كَمَا مِثْلُ وَإِذَا كَانَ مِثْنِي أَوْ جَمَعَ مَذْكُرٌ
سَالِمًا حُذِفَتْ نُونُهُ نَحْوَ عَلَى ضَفَّتِي النَّهْرِ مُهَنْدِسُو الْمَدِينَةِ وَيَمْتَنِعُ دَخُولُ
أَلٍ عَلَى الْمُضَافِ إِلَّا إِذَا كَانَ وَضِيفًا فَيَجُوزُ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مِثْنِي
أَوْ جَمَعَ مَذْكُرًا سَالِمًا أَوْ يَكُونَ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ أَلٍ نَحْوَ الْفَاتِحَا دِمَشْقَ
خَالِدٌ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَالسَّاكِنُونَ مِصْرَ آمِنُونَ وَالْمُتَّبِعُ الْحَقِّ مَنْصُورٌ وَالسَّالِكُ
طَرِيقَ الْبَاطِلِ مَخْذُولٌ

ثُمَّ

إِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمَعْرُبُ مُضَافًا لِإِسْمٍ الْمَتَكَلِّمِ فَلَاشْتِغَالِ آخِرِهِ بِكَسْرَةٍ
الْمُنَاسِبَةِ تُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ نَحْوُ أَنَّ مَذْهَبِي نُصَحِي لِصَدِيقِي
وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا فَلِتَعْدُّرِ تَحْرِيكِ الْأَلِفِ تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ
الثَّلَاثُ أَيْضًا نَحْوُ أَنَّ الْمُهْدَى هُدَى اللَّهِ وَإِذَا كَانَ مَنْقُوصًا فَلَاسْتِثْقَالِ
ضَمِّ الْيَاءِ وَكُسْرُهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ نَحْوَ حَكَمَ
الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي وَذَلِكَ طَرْدًا لِقَوَاعِدِ الْأَعْرَابِ

تَمْرِين

بين أنواع المجرورات في هذه العبارات

حلمك على السفينة يكثر انصارك عليه . أولى الناس بالعتو أقدرهم
على العقوبة . وأفوض أمري إلى الله إن الله بصير بالعباد .

وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله .
المطلوب بحيل الأخلاق أولو الأبواب . يذكروا إنا نبشرك بغلام
اسمه يحيى . مبدا رأى العاقل غاية رأى الجاهل . لكل سؤال جواب
ولكل أجل كتاب

ولا تعجل بظنك قبل خبر . فعند الخبر تنقطع الظنون
ترى بين الرجال العين فضلا . وفيما أنحروا الفضل المبين
كلون الماء مشتبه وليست . تخبر عن مذاقته العيون

(التوابع)

قد يسرى إعراب الكلمة على ما بعدها بحيث يرفع عند رفعها
ويُنصب عند نصبها ويجر عند جرّها ويُجزم عند جزمها ويُسمى المتأخر
تابعاً والتوابع أربعة نعت وعطف وتوكيد وبدل

(النعت)

النعت تابع يذكّر لبيان صفة متبوعه وهو قسمان حقيقى وسببى
فالحقيقى ما يدل على صفة فى نفس متبوعه كدخلت الحديقة الغناء
والسببى ما يدل على صفة فيما له ارتباط بالمتبوع كدخلت الحديقة
الحسن شكلها

وهو يقسميه يتبع مفعوته في تعريفه وتنكيره ويختص الحقيق بأن يتبعه أيضا في إفراده وتثنيته وجمعه وفي تذكيره وتانيته أما السببي فيكون مفردا دائما ويراعى في تذكيره وتانيته ما بعده

ويستثنى من ذلك المصدر إذا نعت به وأفعل التفضيل النكرة فانهما يلزمان الأفراد والتذكير تقول هم شهود عدل وهن بنات أكرم فتيات وكذلك صفة جمع مالا يعقل فانها تعامل معاملة المؤنث المفرد أو الجمع تقول أياما معدودة أو معدودات

وللخبر والحال من المطابقة وعدمها للبتداء وصاحب الحال ما للنعت (١) والجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال

(١) لان الخبر في الحقيقة صفة للبتداء والحال صفة لصاحبه فتقول في الحقيق هم صادقون وهن صادقات وأخبر رجال صادقون ونساء صادقات وأخبر الرجال صادقين والنساء صادقات وهم عدل وهن عدل وشهد رجال عدل ونساء عدل وشهد الرجال عدلا والنساء عدلا وهم أفضل من غيرهم وهن أفضل من غيرهن ومرت مع رجال أفضل من غيرهم ونساء أفضل من غيرهن ومرت مع الرجال أفضل من غيرهم ومع النساء أفضل من غيرهن والأقلام جيدة والصحف جيدة واشترت أقلاما جيدة وصحفا جيدة واشترت الأقلام جيدة والصحف جيدة وتقول في السببي هم كريم آباؤهم أو كريمة أمهاتهم وهن كريم آباؤهن أو كريمة أمهاتهن وزارني رجال كريم آباؤهم أو كريمة أمهاتهم ونساء كريم آباؤهن أو كريمة أمهاتهن وزارني الرجال كريما آباؤهم أو كريمة أمهاتهم والنساء كريما آباؤهن أو كريمة أمهاتهن وعلى هذا يقاس ومطابقة الحال لصاحبها في غير الاعراب

(العطف)

العطف تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد هذه الأحرف وهي الواو
والفاء وثم وأو وأم ولكن ولا وبلى وحتى كيسود الرجل بالعلم والأدب
دخل عند الخليفة العلماء فالأمراء خرج الشبان ثم الشيوخ ليشنا يوماً
أو بعض يوم. أقرب أم بعيد ما تُوعدون. سواء علينا أوعظت أم لم
تكن من الواعظين. لا تُكرم خالداً لكن أخاه أكرم الصالح لا الطالح
ماسافر محمود بل يوسف قديم المجاج حتى المشاة

والواو لمطلق الجمع والفاء للترتيب مع التعقيب وثم للترتيب مع
التراخي وأو لإحدى الشئين وأم للمعادلة ولكن للاستدراك ولا للنفي
وبلى للاضراب وحتى للغاية

ولا يحسن العطف على الضمير المستتر أو المتصل المرفوع إلا بعد
الفصل نحو اسكن أنت وزوجك الجنة نجوتم أتم ومن معكم
ويعطف الفعل على الفعل نحو وإن تؤمنوا وتتقوا يؤنكم أجوركم
ولا يسألكم أموالكم

(التوكيد)

التوكيد تابع يذكر تقريراً لمتبوعه لرفع احتمال التجوز أو السهو. وهو
قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي يكون باعادة اللفظ الأول فعلاً كان أو اسماً

او حرفاً أو جملةً نحو قَدِمَ قَدِمَ الحاجُّ والحقُّ واضح واضح ونعم نعم وطلع
النهارُ طلع النهار. ويؤكدُ الضميرُ المستتر أو المتصل بضمير رفع منفصلٍ نحو
اكتبُ أنا كنتَ أنتَ الرقيبَ عليهم. والمعنوي يكون بسبعة ألفاظ وهي
النفسُ والعينُ وكل وجميع وعامة وكلاً وكلتا نحو خاطبتُ الأميرَ نفسه
أو عينه واشتريتُ البيتَ كله أو جميعه أو عامته وبرؤا الديكَ كليهما وصن
يديكَ كليهما عن الأذى ويجبُ أن يتصل بضمير يطابق المؤكد كما
رأيتَ وإذا أريد توكيدُ ضمير الرفع المتصل أو المستتر بالنفس أو العين
وجب توكيده أولاً بالضمير المنفصل نحو قمتُ أنا نفسي قم أنتَ عينك

(البدل)

البدلُ تابعٌ مُمهّدٌ له بذكر اسمٍ قبله غير مقصود لذاته وهو أربعة أنواع
بدلٌ مُطابقٌ نحو اهدنا الصراطَ المستقيمَ صراطَ الذين أنعمتَ عليهم
وبدلٌ بعضٌ من كلٍّ نحو خُسِفَ القمرُ جزؤه وبدلٌ اشتغالٌ نحو يسعُك
الأميرُ عَفْوُهُ وبدلٌ مُباينٌ نحو أعطِ السائلَ ثلاثةً أربعةً

ويجب في بدل البعض والاشتغال أن يتصلاً بضمير يعودُ على
المبدل منه كما رأيتَ . ويُبدلُ الفعلُ من الفعلِ نحو ومن يفعل ذلك

ففى المثال الأول مدحت جنس الرجل وأنت تقصد واحدا من
هذا الجنس وهو فلان وكذلك فى المثالين الآخرين

وإذا اردت ان تدم رجلا بانحطاطه فى بعض الأعمال كالتجارة
أو النجارة أو الزراعة مثلا تقول فلان بثس التاجر أو بثس النجار
أو بثس الزارع

ففى المثال الأول ذمت جنس التاجر وانت تعنى فردا من هذا
الجنس وهو فلان وعلى هذا القياس فى المثالين الآخرين

وفى كل تعبير تبقى نعم وبثس على حالة واحدة فهما غير متصرفين
فنعم وبثس فعلان غير متصرفين يستعملان لمدح الجنس وذمه
والمقصود بالذات فرد من ذلك الجنس ويسمى ذلك الفرد بالمخصوص
بالمدح أو الذم ويجب فى فاعلهما أن يكون مقترنا بال أو مضافا
لمقترن بها أو ضميرا مميّزا بنكرة أو كلمة ما نحو الله نعم المولى نعمت
عاقبة المتقين السجن بثس للجرمين سكا بثس ما يؤكل بالباطل
من الأموال

ومثل نعم حبذا نحو حبذا الائتلاف ومثل بثس لاحبذا نحو
لاحبذا الاختلاف

(۲۵۰۰ / ۱۹۱۴ / ۲۱۳۹ / ۴۰

